



[Número publicado el 13 de marzo del 2013]

URL: <http://www.una.ac.cr/educare>  
CORREO: [educare@una.cr](mailto:educare@una.cr)

## PRESENTACIÓN

### [PRESENTATION]

El Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) de la Universidad Nacional de Costa Rica y la Revista Electrónica Educare, hacen entrega del primer número del 2013 "Volumen 17, N° 1, 2013".

Con gran orgullo destacamos que recientemente *Educare* fue admitida en SciELO (Scientific Electronic Library Online). Esta biblioteca electrónica trabaja por la mejora de la calidad y accesibilidad de la publicación científica. Tiene parámetros muy rigurosos para la valoración de las revistas y publica a texto completo, es así, que con este número iniciamos el ingreso a SciELO.

En esta edición se destaca la obra "Árbol creciente", que ilustra la portada, realizada por el artista Arturo Peña Hurtado. La ficha técnica de este obra es la siguiente: **Título:** Árbol creciente. **Técnica:** Acrílico. **Año:** 2009

Por su aporte, un sincero agradecimiento para este joven artista.

A continuación el resumen de carta artículo:

### El proceso de escritura y publicación de un artículo científico

#### [Writing and Publishing a Scientific Research Paper]

*Santos López Leyva:* El presente trabajo deriva de una experiencia de acción didáctica. Constituye material de apoyo elaborado para un curso de investigación, en una universidad mexicana, en cuanto a la elaboración de artículos científicos. Tiene como propósitos resaltar la importancia del artículo científico como mecanismo de difusión de la ciencia y explicar los pasos para su publicación en una revista. Define el concepto de artículo científico y analiza su estructura. Revisa componentes, separándolos en centrales y conexos. Los primeros son: introducción, métodos, resultados, discusión y conclusiones. El título, resumen, palabras claves, agradecimientos, referencias y anexos se denominan partes conexas. Ofrece sugerencias para la elaboración de cada una de estas secciones. Formula recomendaciones para la preparación del manuscrito y sugiere las etapas que debe tener el proceso de publicación. Con base en entrevistas a seis investigadores, marca las restricciones, y propone recomendaciones para la escritura y publicación de un artículo.

### Responsabilidad ética de educadores y educandos desde una perspectiva humanista

#### [Ethical Responsibility of Teachers and Students from a Humanistic Perspective]

*Luis Guillermo Barrantes Montero:* Esta obra es una reflexión sobre la necesidad de la responsabilidad ética en centros de educación superior, tanto por profesores y alumnos. Los objetivos son dos: Primero, identificar las razones del comportamiento corrupto en algunos graduados universitarios, una vez que entran en la mano de obra o servicio público. En segundo lugar, representar formas mediante las cuales la gente educada puede formar y promover una cosmovisión ética en la sociedad. Se concluye que la educación vista como un privilegio y como un compromiso induce la virtud de gratitud y, en consecuencia, un comportamiento ético y humanista.

### Identidades estudiantiles y retos pedagógicos

#### [Students' Identities and Pedagogical Challenges]

*Maureen Camacho Oviedo, Rocío Castillo Cedeño, Heidy León Arce, Alfredo Miranda Calderón, Zulay Pereira Pérez y Erika Vásquez Salazar:* El presente artículo, surge del proceso de inducción de estudiantes de primer ingreso, en el 2012, a cuatro carreras de Pedagogía en la División de Educación Básica del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) en la Universidad Nacional. Recoge la información de 110 estudiantes. Busca la identificación de rasgos que permitan la conformación de identidades estudiantiles y los posibles retos pedagógicos que de





URL: <http://www.una.ac.cr/educare>

CORREO: [educare@una.cr](mailto:educare@una.cr)

ello se deriven. Retoma las acciones llevadas a cabo para el diseño y ejecución del proceso de inducción y los datos que aportan los instrumentos utilizados. Los hallazgos acerca de las identidades estudiantiles plantean áreas fuertes y áreas por desarrollar, que, en este caso particular, se convierten en los retos pedagógicos que han de ser atendidos desde la unidad académica. La División de Educación Básica, formadora de profesionales en diferentes disciplinas, tiene una gran responsabilidad en la transformación social y cultural del país, preparando profesionales en educación y brindando las herramientas necesarias para que los estudiantes y las estudiantes puedan lograr mayores habilidades artísticas, habilidades en redacción y ortografía, habilidades tecnológicas, habilidades deportivas, habilidades para hablar en público: estos son algunos de los retos que emergen del análisis del proceso de inducción realizado con estudiantes de nuevo ingreso.

### **Una mirada a los recreos escolares: El sentir y pensar de los niños y niñas**

#### **[An Overview of School Recess: What Children Think and Feel]**

*Ana Lucía Chaves Álvarez:* En el Instituto de Estudios Interdisciplinarios de la Niñez y la Adolescencia (INEINA) surge la preocupación y el interés por investigar y analizar a fondo qué es lo que está ocurriendo en relación con los recreos en las escuelas públicas del país, y qué es lo que niños y niñas escolares requieren para este momento de esparcimiento, todo esto a la luz de las opiniones de esta población infantil. Este artículo sintetiza la investigación realizada con un grupo de niños y niñas en torno a la temática del recreo, con el fin de dar a conocer las percepciones de la población infantil participante y, a la vez plantear, posibles estrategias que contribuyan a mejorar y fortalecer el recreo en la escuela.

### **Espacios accesibles en la escuela inclusiva**

#### **[Accessible Spaces in Inclusive Schools]**

*María Julieta Solórzano Salas:* Este artículo de revisión bibliográfica trata, específicamente, el tópico de la accesibilidad física, requerimiento indispensable en las instituciones educativas para garantizar entornos inclusivos que permitan, a las personas integrantes de la comunidad educativa, el ejercicio autónomo de sus deberes y derechos. Además, se sintetizan propuestas teóricas –como el diseño universal–, las cuales pueden guiar, en la valoración y consecución de espacios accesibles, al personal de las instituciones educativas y a profesionales vinculados con la gestión del espacio.

### **Estudio de la exclusión educativa y abandono en la enseñanza secundaria en algunas instituciones públicas de Costa Rica**

#### **[Education Exclusion and Dropping out in Public Schools of Costa Rica]**

*Wendy Jiménez Asenjo y Marcelo Gaete Astica:* Este es un artículo que informa de los hallazgos de la investigación *Exclusión educativa y abandono (deserción) escolar en la enseñanza secundaria en Costa Rica*, efectuada por Wendy Jiménez y Marcelo Gaete, funcionarios del Departamento de Estudios e Investigación Educativa del Ministerio de Educación Pública, en torno a los factores de exclusión y deserción escolar en el Tercer Ciclo y en el Ciclo de Enseñanza Diversificada de Costa Rica, durante el año 2009. El estudio se realizó por medio de un trabajo de campo realizado en 22 instituciones de secundaria de las diferentes regiones educativas del país. En cada una de las instituciones visitadas se entrevistó, con base en la respectiva guía, al director y al orientador, y se realizaron grupos focales con estudiantes, y padres y madres de familia, con la finalidad de comprender el significado, tal cual el naturalismo y el enfoque cualitativo sugiere, que los distintos de actores de la comunidad educativa –directores, orientadores, estudiantes y padres y madres de





familia- dan al proceso de exclusión y deserción educativa. Un aspecto conceptual importante que examina este trabajo es la problematización del concepto de *deserción* y *exclusión*, generalmente, de forma acrítica para caracterizar este fenómeno.

### **Notas sobre la escritura escolar como efecto de verdad sobre el sujeto o como gesto en la relación con el saber**

#### **[Notes on School Writing as a Truth Effect on the Subject or as a Gesture in the Subject's Relation to Knowledge]**

*Manuela Cartolari y Jusmeidy Zambrano:* En este ensayo se analizan presupuestos ético-filosóficos subyacentes a cómo se conciben las escrituras de los alumnos en el ámbito educativo en relación con la subjetividad y el saber. La noción de poder desarrollada por Foucault se vincula a lo escrito en tanto "efecto de verdad" sobre el sujeto y a la concepción reificada de su escritura, entendida como superficie especular del pensamiento. A ello se contraponen el carácter de espaciado entre el sí mismo y el signo que implica escribir, espaciado en el que Derrida señala que la subjetividad se origina en el *sentido* producido por la diferencia. Finalmente, se propone pensar la escritura como *gesto* en la dirección que plantea Agamben, puesto que al sustraerse de la lógica de los medios y los fines, el gesto se pone de manifiesto en la escritura como la comunicabilidad de una comunicabilidad y pura potencia de pensar, es decir, como acontecimiento. Si al escribir un alumno es convocado a producir sentido no solo sobre un conocimiento "puntual", sino sobre su propio ser-en-el-lenguaje como sujeto histórico y deseante, la escritura se asume como gesto hacia el saber y, por tanto, emerge en contrapartida la dimensión ético-política acerca de cómo comprendemos, evaluamos y *respondemos* a sus escritos.

### **La mediación pedagógica como una estrategia para la atención educativa de las personas con enfermedad mental en el Programa de Educación Abierta, en el nivel de alfabetización que se imparte en el Hospital Nacional Psiquiátrico**

#### **Pedagogical Mediation as an Educational Strategy for Students with Mental Illness in alphabetization level offered in the National Psychiatric Hospital**

*Karen Hidalgo Montoya, Virginia Navarro Solano y María Roxana Rodríguez Araya:* La investigación se enfoca en la atención que brindan el personal docente a los usuarios y usuarias del Programa de Educación Abierta que se ofrece en el Hospital Nacional Psiquiátrico e identifica las barreras existentes para el aprendizaje del estudiantado en el programa. El objetivo principal de la investigación es promover, por medio de la mediación pedagógica, una atención educativa ajustada a las necesidades de la población que asiste al nivel de alfabetización. El enfoque del estudio es cualitativo. El diseño utilizado fue el de investigación acción. Para recolectar información se utilizaron entrevistas dirigidas a los docentes, observación y la aplicación de una mediación pedagógica con las docentes del programa. Entre los principales resultados se puede mencionar que la metodología utilizada durante las mediaciones produjo una mejora en el acceso estudiantil al currículo. Como recomendación se requieren aplicar adecuaciones curriculares significativas a los estudiantes y una metodología de aula ajustada a la diversidad de los aprendizajes. Así mismo, se recomienda el establecimiento de un equipo interdisciplinario que provea de ayuda a las docentes que trabajan con estudiantes con enfermedad mental.

María Elena Camacho V.  
Directora

