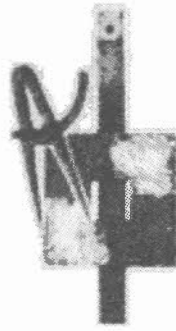


REVISTA **ABRA**  
33

Edición Especial de  
Museología

UNA  
UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
COSTA RICA

  
Facultad de Ciencias Sociales  
Universidad Nacional



## ÍNDICE

PRESENTACIÓN	7
PRESENTACIÓN ESPECIAL SOBRE MUSEOLOGÍA	9
LA MUSEOLOGÍA Y EL DESARROLLO ECONÓMICO-SOCIAL <i>Rusconi, Norma</i>	11
THE MUSEUM EXHIBITION A CHALLENGE TO MUSEOLOGY <i>Maroević, Ivo</i>	17
MUSEUMS AND EXPERIENCE. TOWARDS A NEW MODEL OF EXPLANATION <i>Mensch, Peter (van)</i>	31
LA MUSEALIZACIÓN DEL PATRIMONIO NATURAL <i>Madrigal, Álvaro</i>	37
VIGENCIA DE LA NUEVA MUSEOLOGÍA EN AMÉRICA LATINA: CONCEPTOS Y MODELOS <i>De Carli, Georgina</i>	55

## PRESENTACIÓN

---

La Revista *Abra* nació en 1980, como parte de una red de publicaciones periódicas que la Universidad Nacional pretendía impulsar en todas las áreas del saber, para recoger, activar, estimular y difundir el quehacer superior de nuestra práctica y de nuestro pensamiento.

Esta Revista pertenece a la Facultad de Ciencias Sociales y es un instrumento donde estudiantes, académicos y administrativos pueden verter sus conocimientos, pensamientos, opiniones y aportes de temas específicos y de la situación nacional o internacional desde sus disciplinas.

Por esta razón, este número se ha dedicado específicamente a un tema particular, la museología y sus diversas posiciones. Este tema es de actualidad, ya que la modernización de los medios de comunicación e información muchas veces hace olvidar la importancia del rescate de nuestras culturas, costumbres y tradiciones.

La pregunta en este tema es, ¿qué sería de nuestras sociedades si no conociéramos el pasado? Ese constructo social en tiempo y espacio no se puede dejar sin reconocimiento y sin visualización, es necesario saber reconocer nuestras raíces y nuestro entorno. Hoy el tema de la museología permite reconocer la importancia de ese entorno, de esa construcción social en tiempos y espacios diferenciados.

Les invitamos a la lectura y sobre todo a la reflexión de este tema desde la óptica de sus autores, pero también para abrir un diálogo, que lo podríamos construir desde las diferentes disciplinas en el rescate de nuestros entornos cultural y natural.

*Lcda. Nelly López Alfaro*  
Directora  
Revista ABRA  
Facultad de Ciencias Sociales  
Universidad Nacional