

Procedencia de los esclavos negros, analizada a través del complejo de distribución, desarrollado desde Cartagena

Por Franco Fernández Esquivel

Cartagena de Indias fue el puerto de mayor importancia en el comercio de esclavos en la América Hispana colonial. Fue el mayor centro de recepción y dispersión de los mismos al eje del Pacífico, utilizando el paso de Panamá y el Mar del Sur va a cubrir la demanda desde Chile hasta Acapulco.

La importancia fue sobre todo estratégica, no sólo por su excelente ubicación cercana a Panamá, sino también como puerto de muy buenas cualidades para la actividad marítima. Además su fundación fue un punto clave para mantener una buena relación con el interior continental. Otro factor de importancia en el puerto de Cartagena era el hecho de poseer las costosas instalaciones de defensa que se construyeron en el ya obligado puerto de la flota de Indias, codiciado por los enemigos de España y sin lugar a dudas, un maravilloso botín de riquezas.⁽¹⁾

De esta manera, después del saqueo de Francis Drake, en 1586, se inician los primeros complejos arquitectónicos para la defensa, que en un inicio fueron provisionales y diseñados por el Ingeniero Bautista Antonelli.⁽²⁾

La a finales del siglo XVI, se inician las construcciones definitivas, que en varias etapas terminarán convirtiendo a Cartagena en la plaza más fortificada de Tierra Firme.

Aparecen de esta manera, el Fuerte del Boquerón, el Castillo de San Matías, en la entrada de Boca Grande; que junto con la construcción de la plataforma Sanjel resguarda el canal portuario entre los dos fuertes.

En 1657, don Pedro Zapata construye el Castillo de San Felipe de Barajas en lo alto de un cerro, que domina todo el puerto, completa así la total defensa de la plaza. Por cambios posteriores, en 1697 se construye el Castillo de San Luis, que junto con un dique

y escollera que se inicia bajo la dirección del ingeniero Antonio de Arévalo, adquiere este puerto una mayor eficiencia. Este dique, verdadera obra de gran envergadura hidráulica, facilitará aún más el tráfico portuario. Posteriormente, el fuerte se defiende con otros dos más: la Batería de San Luis y el Fuerte de San Fernando.⁽³⁾ De esta manera, Cartagena cumple una doble función: excelente puerto y gran plaza de defensa contra los ataques piratas.

Desde los inicios del siglo XVII, Cartagena tuvo una población flotante muy considerable, pues dependía de las flotas de Indias que cuando llegaban, hacían subir o bajar el número de habitantes entre traficantes de esclavos, comerciantes y negros. Sin embargo, el número de negros siempre fue elevado, tal como nos refiere un padrón de esclavos de Cartagena y su jurisdicción en 1687. Afirma dicho documento que el monto de esclavos negros era de 5.716. De ellos 3.364 pertenecían a particulares, 224 a eclesiásticos, 143 a funcionarios de la corona y 33 a la Inquisición.⁽⁴⁾

De esta manera, Cartagena durante todo el siglo XVI y el siglo XVII continuará adquiriendo cada vez más importancia como puerto, cumpliendo la misión que desde un principio, su fundador Pedro de Heredia le había asignado en 1533. Cartagena se desarrolló como excelente puerto, y aunque a Heredia nunca le agradó como lugar favorable para emplazamiento de ciudad, pesaron más sobre su voluntad las grandes condiciones naturales de la bahía. Por eso en la isla de Calamari instaló el emplazamiento definitivo.⁽⁵⁾

El estudio de este circuito del Pacífico en el comercio de esclavos, servirá para analizar la procedencia de los negros que llegaron a Cartagena. Cabe también apuntar que los negros de esta ruta en un alto porcentaje llegarán durante la Colonia a Costa Rica a través de Tierra Firme o Panamá.

En el Archivo Nacional de Costa Rica se encuentra un documento que data de 1710, en el que un Inspector, Director y Administrador del Real Asiento y Compañía para la Introducción de Negros en América, que operaba desde Panamá, reclamó a las autoridades de Costa Rica, el envío, a nombre de la Compañía aludida, todos los negros bozales que se habían transportado de Panamá a Matina, con destino a las provincias de Nicaragua y Costa Rica.⁽⁶⁾

Aunque la anterior disposición trataba sobre un control para evitar el contrabando, nos da la idea de que el tráfico regular también se realizaba usando esta ruta.

Otro ejemplo lo podemos encontrar en los testimonios levantados para averiguar los fraudes cometidos por una serie de mercaderías que traían las fragatas "Nuestra Señora de la Soledad" y "Santa Isabel", a las cuales se les decomisó una serie de negros que venían desde Panamá, después de arribar en el puerto de Caldera.⁽⁷⁾

Atendiendo a razones lógicas de comunicación y con los anteriores ejemplos, se confirma que la mayoría de los esclavos negros que entraron en Costa Rica, lo hicieron por Panamá. El estudio de los gentilicios africanos, tomando como partida los que entraron por Cartagena, será de vital importancia para la comprensión del gentilicio negro en Costa Rica, por ser este el puerto el gran distribuidor de la zona.

A pesar de la trascendencia de Cartagena en el mercado de esclavos, no debemos ignorar la gran importancia que tuvieron las tres zonas de distribución legal de esclavos y que fueron las siguientes:

a) *La Región del Caribe*

Alimentada por los puertos de La Habana, Santo Domingo y San Juan, su característica fundamental radica en que se dio en el primer período de la conquista. Además tuvieron que conformarse con cuotas fijas, dadas por la Corona y no se permitió una redistribución a otras zonas que no fueran las fijadas, aunque de hecho, si se extendieron a otras regiones.

b) *México y Norte de Centro América*

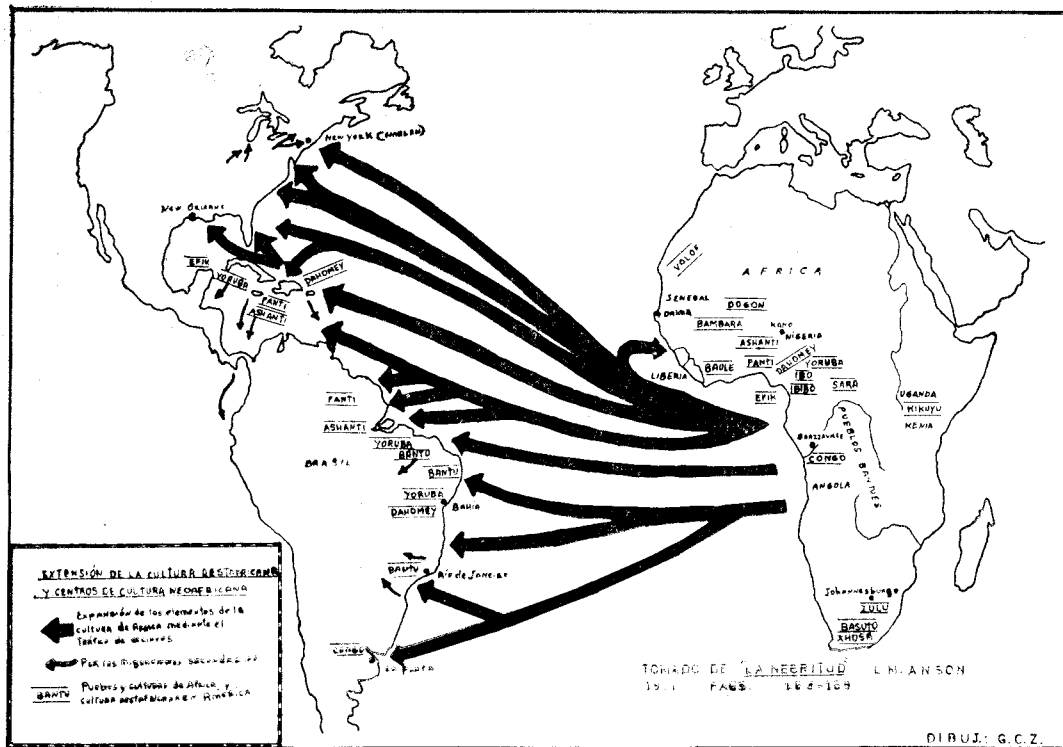
Estas se abastecieron de esclavos por medio del Puerto de Veracruz.

c) *Cuenca del Río de la Plata*

Tomando como base inicial el puerto de Buenos Aires, se creó con el fin de proporcionar negros a Asunción y a otros terrenos eledeños. Sin embargo, pronto se convirtió, contra el deseo de la Corona, en proveedor de esclavos de Chile y Alto Perú. Esto iba en contra de lo que sostenía la Metrópoli Española, ya que descentralizaba el circuito cerrado establecido.⁽⁸⁾

Esta política tan estricta, en cuanto a la distribución de los negros esclavos, se argumentaba por el deseo que tenía la Corona de un mayor control de impuestos sobre este mercado y evitar la fuga de metales preciosos, que podían pagar los colonos americanos por el pago de esclavos.

Sin embargo, a pesar de esta estructura tan rígida, el contrabando de esclavos fue muy voluminoso y en momentos, los colonos lo consideraban como algo normal, inclusive en estos contrabandos hasta las autoridades del Reino se encontraban altamente implicadas.



El contrabando que rompía esta estructura se realizó en el Caribe. No fuera del él, porque los altos costos del mantenimiento para distribuirlos en el Pacífico, lo convertían en un negocio para los contrabandistas que consideraron como no rentable. La forma en que más se realizó el contrabando fue bajo el sistema de trueque, es decir, esclavos a cambio de productos. Esto llevó a Jamaica, Curazao y Barbados, a convertirse en grandes depósitos de tabaco, azúcar, cacao, etc. obtenidos mediante el trueque de esclavos.⁽⁹⁾

Este sistema de distribución de los negros, no sólo afectó el precio a las provincias más alejadas, sino que va a crear una subtrata negrera, manejada por los comerciantes encargados de llevarlos desde Cartagena a los lugares más distantes, en los que había mucha demanda de mano de obra negra; como el Virreinato de Perú, Chile, etc.

Estos sub tratantes combinaron este negocio con el traslado de mercaderías muy variadas. El trato que se le dará al negro, será muy bueno: no podían darse el lujo de que los negros muriesen o enfermasen en esos largos trayectos, porque tal cosa significaba pérdida de dinero.

Lo contrario ocurría a los que traían esclavos desde Africa, a quienes les interesaba sólo el volumen de la carga, sin importales las condiciones físicas de los transportados.

1. *Movilización Comercial y Sub Trata Negrera*

A la llegada de los galeones, la ciudad de Cartagena se convertía en un verdadero laberinto de comerciantes, que no sólo venían del interior, sino que también de muchos lugares de la América vinculada con el comercio de Cartagena. En estas verdaderas ferias se encontraban comerciantes de Santa Fe, Popayán o Quito, alternando con comerciantes de Venezuela, Panamá o Nicaragua.

Pasado el desembarco principal, durante todo el año, seguían llegando "balandras" de Jamaica, Santo Domingo, Trinidad, o salían otras para recorrer la costa de Centro América e inclusive hasta para llevar productos a Veracruz.⁽¹⁰⁾

En todo este tráfico de productos, no faltaba el cargamento de esclavos, ya que dichos comerciantes eran a su vez tratantes de esclavos, Tanto en el interior del Reino de Nueva Granada como en rutas marítimas, establecieron verdaderas rutas de este comercio dual. En forma muy general, las dos principales rutas fueron las siguientes:

a) *La Ruta del Interior*

Se ocupaban los ríos Magdalena y Sinú, lo mismo que muchos canales de los esteros, para aprovechar la distribución a los lugares más cercanos. Pero la ruta de mayor movimiento fue la del río Mag-

dalena, no sólo porque fue la de mayor volumen, sino que cubría un gran territorio, porque del río salían otras rutas terrestres para abastecer cantidad de pueblos, minas y haciendas. Por este camino, los productos llegaron hasta Santa Fe, Cali, Popayán, Mompós, Guamocó, Ocaña, etc. enlanzando inclusive con lugares tan lejanos como algunas poblaciones de Venezuela y hasta de Quito.⁽¹¹⁾

b) *Ruta Marítima*

La principal fue la que se orientaba para comerciar con el Perú, gran mercado de productos y de enorme demanda de negros. La ruta que se seguía partía de Cartagena hasta Porto Belo en Panamá, luego, aprovechando el río Chagres, se atravesaba por tierra en territorio panameño, para luego, embarcarse de nuevo por mar hasta el Puerto de Callao.⁽¹²⁾

Los negros entraban de esta manera en el complejo tráfico que corresponde al circuito del Pacífico, donde se incluyen otras rutas marítimas a diferentes lugares de Sur América y Centro América. También cabe señalar que desde Portobelo, salían embarcaciones que llegaron con este comercio hasta Veracruz, y que el Puerto de Matina fue testigo en más de una oportunidad de este doble comercio, dirigido desde su centro de dispersión: Cartagena.

2. *Procedencia Africana de los Esclavos de Cartagena*

Es importante considerar el estudio del gentilicio africano analizando a los negros de Cartagena como base de estudio para la localización de los orígenes geográficos del negro transportado a América. Consideraremos dos aspectos por los cuales es importante el estudio de Cartagena en este sentido:

- a) Por ser Cartagena el principal puerto de desembarco negrero durante la Colonia.
- b) Porque Cartagena fue el principal proveedor de la provincia de Costa Rica, bajo el sistema de la sub trata negrera.

3. *Diferentes Criterios para la División Africana*

Si la sistematización de Africa en los siglos XVI y XVII es muy difícil y hay gran cantidad de criterios, con mucha mayor razón se dificulta ordenar la Costa Occidental, de donde partieron la gran mayoría de los esclavos negros para América.

Para dar un breve ejemplo de esta enorme complejidad, diremos que los pueblos que se extendían en esta Costa Occidental, desde Gambia hasta Angola, en el Noroeste, hablaban 264 dialectos sudaneses y más al sur 182 dialectos bantúes. Debemos agregar 47 dialectos

hamíticos distribuidos en estas zonas.⁽¹³⁾ En muchas ocasiones, un sólo pueblo a su vez, podía estar dividido en varias tribus enemigas y en general ningún pueblo podía entenderse lingüísticamente. Además dichas tribus eran guerreras por excelencia y por sus propios intereses tribales, jamás serían capaces de unirse, para enfrentarse al nuevo enemigo común: los esclavistas.

No se tomará un solo criterio para hacer una división real, sino que, brevemente, se citarán las principales regiones africanas con el fin de analizar el origen tribal de dichos esclavos, y tener un mayor criterio par su identificación, dentro del complejo mosaico africano.

Primero se citarán las divisiones generales de Africa y luego, cuando se analicen las castas en los ejemplos particulares, se pondrán los diferentes criterios de localización y costumbres, según los estudios más autorizados al respecto.

a) *Areas Culturales de Herskovits:*

- Hotentotes
- Bosquimanos
- Area Oriental del Ganado
- Area del Congo
- Sub Area de la Costa de Guinea
- Punta Oriental
- Sudán Oriental
- Sudán Occidental
- Area del Desierto
- Area de Egipto⁽¹⁴⁾

En esta división del Africa por sectores Culturales de Herskovits: las del Congo y Sub Areas de la Costa de Guinea, son las que más nos interesan porque son las que más intensamente aportaron esclavos a América.

b) *División Etnológica del Africa al Sur del Sahara*

A continuación se dará la división en cinco secciones, que varios etnólogos hacen del Africa del Sur del Sahara, para complementar más la anterior división de Herskovits, y particularizar más la zona de mayor interés para efectos de nuestro estudio.

- Bosquiamos
- Pigmeos
- Mongoloides
- Caucasoides
- Negroides ⁽¹⁵⁾

Los Bosquimanos se encuentran en las regiones desérticas del Sur de Africa. Tienen la tez oscura amarillenta y de pelo exageradamente ensortijado y de estatura, por lo general, pequeña.

Los Hotentotes, del grupo primero de la división de Herskovits, son parcialmente bosquimanos por descendencia y ambos grupos tienen frecuentemente rasgos esteatopígios, es decir, prominentes nalgas, pero los Hotentotes son bastante más altos que los Bosquimanos. Sin embargo, por descripciones de algunos esclavos llegados al Brasil procedentes de Mozambique, y a su vez, capturados en el Sur de Africa, es muy posible que se trate de Bosquimanos.⁽¹⁶⁾

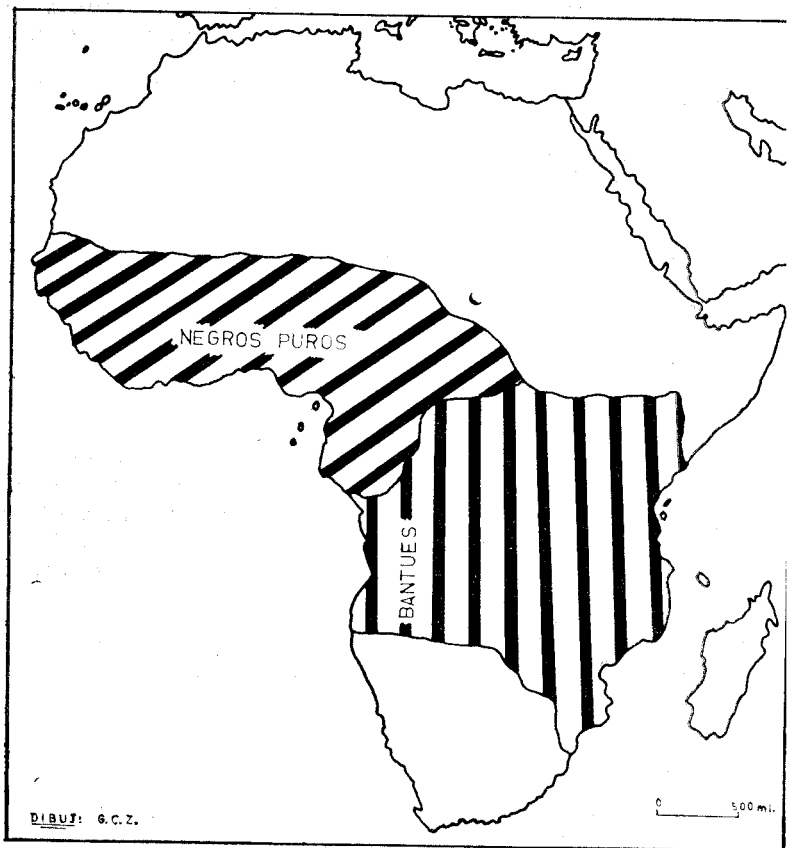
Los Pigmeos pertenecen a tribus que se encuentran en los bosques del Africa Central. Poseen muy baja estatura, tienen muy poco peso y su piel es de color marrón oscuro. Si lograron venir algunos como esclavos salidos por Loango o Gabón, fueron muy pocos, porque sus características físicas eran deficientes para el mercado negro, por tal razón no era rentable su venta.⁽¹⁷⁾

Los mongoloides pertenecen a la Isla de Madagascar y son producto de una mezcla de tribus asiáticas muy antiguas, que llegaron a la isla, y de grupos aborígenes africanos. Se distinguen porque se parecen a los asiáticos del Sudeste, tanto en su estatura como en la pigmentación de su piel. Por otro lado, hablaban un dialecto del grupo Malayo Polinesio. Está probado que hubo cargamento de esclavos mongoloides, pero en tan poca escala, que su descendencia es muy poco significativa en el conglomerado total de los esclavos que llegaron a América.⁽¹⁸⁾

Los Caucasoides se localizan en una larga franja, desde el Senegal hasta el Norte de la actual Kenya y el Sur de Etiopía, es decir, desde el extremo Occidental, hasta el Oriental. En el tiempo de la cacería esclava, estos pueblos también llamados Hamíticos, se encontraban en constantes guerras con los pueblos del Sudán. Por este motivo, muchos cayeron prisioneros en manos de los reinos sudaneses y fueron vendidos como esclavos en las costas del actual Senegal y en la desembocadura del río Gambia. Estos caucasoides fueron comprados y tratados por los ingleses y los franceses y se pueden distinguir muy bien de otros grupos por sus características físicas notorias de pelo rizado, pero no ensortijado, labios y narices muy finos y una general tendencia a ser altos.⁽¹⁹⁾

El grupo que más nos interesa para este estudio es el de los Negroides, que se localizan en la larga faja que va desde Gambia hasta cubrir la actual Angola, y en la parte ecuatorial del Continente. Esta faja cubre una enorme sección, que se extiende hasta Kenya, Tanzania y Mozambique.⁽²⁰⁾

MAPA Nº 2
NEGROIDES



Este grupo negroide, se ha dividido en dos secciones, atendiendo más que todo a un criterio lingüista, pero que nos facilita mucho para detectar el origen de las castas de los negros que llegaron a América. Esas dos secciones son:

- "Negros Puros", localizados al Noroeste, desde Gambia hasta la línea que marca el río Congo aproximadamente.
- "Bantúes", localizados al Norte del Río Congo, y hacia el Este. En ambas secciones, los elementos distintivos se pueden resumir de la siguiente manera: pelo ensortijado, labios gruesos, narices anchas y piel oscura.⁽²¹⁾

c) *División Geográfica Cultural*

En la obra de Larrazabal, que tanto nos ha legado para conocer la problemática de la esclavitud, aparecen las referencias geográficas de las diferentes tribus que aportaron negros en la gran trata. A esta clasificación de Larrazabal, que tanto ha colaborado en esta esquematización de los pueblos africanos esclavizados, se le ha llamado "Geografía de las Culturas" y lo hace de la siguiente manera:

- Tribus de los Ríos de Guinea.
- Tribus de los Ríos de Sierra Leona.
- Tribus de los Ríos de Malagueta
- Tribus de la Costa de Mina
- Tribus Carabalí
- Tribus del Congo
- Tribus de Angola ⁽²²⁾

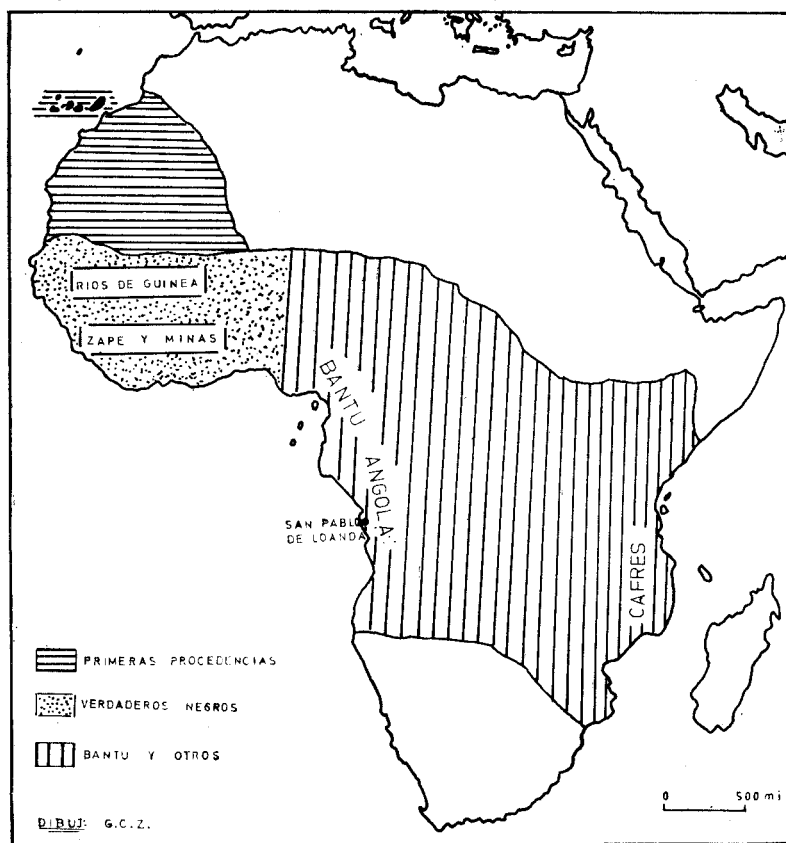
d) *División de Gonzalo Aguirre*

Gonzalo Aguirre, tomando elementos de las dos anteriores divisiones, e introduciendo el elemento cronológico y su respectiva evolución en la captura de esclavos, ha creado una regionalización del Africa aportadora de negros, para la trata. Se comentará brevemente la siguiente división, porque nos da una visión de conjunto muy orientadora del origen tribal de la esclavitud. ⁽²³⁾

- Primeras Procedencias. $\left\{ \begin{array}{l} \text{a) La Mauritania.} \\ \text{b) Bilad es Sudán.} \end{array} \right.$
- Verdaderos Negros.
- Los Ríos de Guinea
- Ríos de Sierra Leona
- San Jorge de Mina
- Bantus y Otros
- Santo Tomé
- Manicongo
- La India de Portugal
- Entre Pots. ⁽²⁴⁾

Los primeros grupos procedían de la parte Norte y Occidental del Africa y conforme el tiempo avanza, los lugares de captura se van desplazando hacia el Sur. Es por esto, que los primeros embarques de negros, corresponden a la zona de Mauritania entendiéndose por ella la parte Norte de Africa, incluidas las Islas Canarias; y por el Sur, hasta donde se inicia el actual Senegal y su correspondiente costa de Cabo Verde. La extracción de esta zona nunca llegó a tener mucha importancia debido a dos razones fundamentales. Primeramente, no

REGIONALIZACION TOMANDO EN CUENTA CRONOLOGIA
Y CAPTURA DE ESCLAVOS



eran verdaderos negros en estricto sensu, y segundo, que por todos estos territorios, la influencia del Islamismo era muy fuerte, tan es así, que desde un principio, estos pueblos fueron llamados "Berberiscos" o "Esclavos del Levante" y por dichas características, el Gobierno Español prohibió su tráfico, motivado además por la presión de clero, que argumentada principios religiosos. (25)

Los "verdaderos negros" corresponden aproximadamente a los que Mannix & Cowley llama "Negros puros", de la división general de "los Negroides".

En el siglo XVI, la región de "Río Guinea" tuvo mucha importancia y debemos enmarcar en esta región, la que continúa al sur de la anterior, por lo tanto, comprende los actuales Estados de Senegal, Gambia y Guinea Bissau. Fue muy apreciable la cantidad de negros embarcados por los portugueses de esta zona en el siglo XVI. Se les conoce con el nombre de "negros de los ríos de Guinea". De este complejo son los llamados en distintos documentos: Gelofes, Barbesís, Biafras y la parte del sur de los Mandingas. ⁽²⁶⁾

Los geógrafos del siglo XVIII, le llamaban a la anterior zona Senegambia, por encontrarse entre los ríos Senegal y el Gambia e involucraban en esta zona a los pueblos Fulas, Wolofs y los Serers por el Norte; además de los Felups al Sur de Gambia. Todos los anteriores eran pueblos de la costa, porque hacia el interior estaban los Mandingas. ⁽²⁷⁾

Los ríos de Sierra Leona, determinaban la zona donde se incluían los pueblos que quedaban inmediatamente al sur de los anteriores y que en la actualidad comprende la mayor parte de los Estados de Guinea, Sierra Leona, Liberia, Ghana, Togo, Costa de Marfil y Benin. De esta zona son los negros de Zape y los Minas. ⁽²⁸⁾

Los geógrafos europeos llamaban a esta zona en el siglo XVIII "Alta Guinea" y también se conocía bajo el nombre de "Barlovento". Posteriormente, los ingleses van a tomar el comercio de la trata, usando especialmente la costa de Sierra Leona para sus embarques. Por estas costas, tomarán los pueblos que ellos llamaron de Bagas y Sesus en Guinea, Chambas de Sierra Leona. ⁽²⁹⁾

El puerto de San Jorge de Mina será uno de los principales centros de embarque negrero, especialmente de las castas llamadas Zapes y Minas.

La importante cultura Bantú y la Dahomeyana, van a estar bajo la distribución conocida como la factoría negrera de Santo Tomé, que sobresalió a finales del siglo XVI y la primera mitad del siglo XVII, época en que los portugueses le dieron mucha importancia. Esta zona comprendía los actuales Estados de Nigeria, Camerún, Guinea Ecuatorial, Gabón y Norte del Congo, la cual abarcaba una costa de acción de más de 1.500 millas.

Los llamados genéricamente Dahomeyanos se localizaban en la Costa de Nigeria, pero era una tribu de las tantas de habla Yoruba, que se distinguía de las demás por su gran devoción a la guerra. ⁽³⁰⁾ Por su parte, los Bantú, conocidos por ese nombre genérico debido a su dialecto se encontraban desde el Camerún hasta aproximadamente el Río Congo; aunque muchos pueblos de ellos se encontraban en las región sur de estos ríos. En América, los esclavos que procedían de esta zona, se les conocía con muchos nombres, pero los más frecuentes eran Santo Tomé, Novos, Terra Nova, Congos. ⁽³¹⁾

La zona de habla Bantú corresponde, aproximadamente, a lo que los geógrafos del siglo XVIII llamaban "Baja Guinea".⁽³²⁾ Debido a que esta isla fue un puesto de almacenaje esclavo, también encontramos castas de: Minas, Popos, Fulaos, Ararás, Lucumíes, Terranos, Carabalís y hasta esclavos de Mozambique y de la India.⁽³³⁾

La región de Angola, tomará gran importancia a partir del año 1.600, año en que la isla de Santo Tomé fue tomada por los holandeses, en esta forma a mediados del siglo XVII toda la zona comprendida al sur del Río Congo, era la que más activamente explotaban los portugueses en el tráfico negro.

A estos esclavos se les conoce con el nombre general de "Casta Angola", pero es muy corriente que a veces, el término Angola se confunda con el de la zona de la totalidad de las factorías portuguesas, inclusive de algunas que se encontraban al Norte del Río Congo.⁽³⁴⁾

Las denominaciones muy generales que podemos encontrar para los esclavos tomados en este territorio son las siguientes: Manicongos, Loandas, Benguelas, Angolas, etc.⁽³⁵⁾ Uno de los principales puertos de embarque será San Pablo de Loanda.

La India de Portugal, nombre que se daba a las posesiones portuguesas en Asia y Oceanía, también aportó esclavos a América, aunque su número fue bastante bajo. Lo cierto es que cuando en los documentos encontramos nombres de casta Cafres o Mozambiques, o con la denominación de "chinos", estamos en presencia de estos esclavos. En un principio, llegaron dando la vuelta a Africa, pero luego, por medio del gran triángulo del circuito del Pacífico, formado por las Filipinas, Acapulco y Callao.⁽³⁶⁾

4. Reconocimiento de Pueblos Africanos en Cartagena.

Con el criterio específico de averiguar la procedencia africana de los esclavos llegados a Cartagena, y como no existe ninguna pretensión para un análisis cuantitativo sobre los mismos, se ha tomado como fuente para detectar la procedencia de dichos negros, los distintos documentos que se encuentran en la Sección de Inquisición; emanados del Tribunal de Cartagena de Indias. Consideramos que esta fuente es muy importante, ya que en la mayoría de los casos y especialmente en los procesos a juzgar, los escribanos y funcionarios tenían especial interés de constatar en el expediente del negro procesado, su respectivo origen tribal africano. Este expediente constituye un elemento de juicio para el veredicto posterior.

Las limitaciones existen, ya que es muy frecuente encontrar como casta de origen, el lugar donde fue embarcado y en la realidad, puede provenir de pueblos muy distantes. Lo mismo sucede cuando se consigna como casta de origen, el lugar donde por algún tiempo, fue almacenado para su posterior venta.

En el campo de la ortografía, también encontramos muchos problemas, porque al no tener todavía un sistema de normas fijas, los nombres de los pueblos fueron escritos con gran libertad y, a veces, cuando un mismo expediente era intervenido por más de un escribano, cada uno de ellos tenía sus propios sistemas para interpretar la verdadera ortografía de un pueblo determinado. Esto nos lleva al caos y a la confusión.

En cuanto a la localización en Africa, no se empleará una regionalización determinada, sino que indistintamente se tendrá en cuenta todas ellas. Se tratará de buscar la mayor claridad para la ubicación del pueblo o tribu, porque a pesar de que dichas divisiones de criterio cultural están confeccionadas bajo un sistema bastante aceptable, cuando analizamos las posiciones de algunos investigadores del gentilicio africano, no es posible ubicarlas en una regionalización cultural determinada.

Todas las anteriores limitaciones se han tomado muy en cuenta para evitar la probabilidad de caer en el error, sin embargo, deben anotarse en el momento de valorar los criterios que se expondrán a continuación.

5. *Sub Area de la Costa de Guinea. Verdaderos Negros.*

Empleando los criterios de Herskovits y Gonzalo Aguirre, ya analizados en el aparte anterior, pueden perfectamente enmarcarse las áreas de donde vinieron la mayor parte de los esclavos negros a Cartagena. Esta afirmación es la que trata de probar María Cristina Navarrete,⁽³⁷⁾ ya que luego el padre Sandoval nos informa que eran más, los aceptados por los españoles, debido a una serie de cualidades. Por lo tanto, tenían gran demanda en el mundo colonial americano:

“Son estos guineos de que al presente encontramos los negros que más estiman los españoles, por los que más trabajan, los que les cuestan más, y los que comúnmente llamamos de ley, de buenos naturales, de agudo ingenio, hermosos y bien dispuestos. (...) Son estos guineos los que más ley con los españoles y los que mejor les sirven y sus cosas les agradan, pues aún estando en su gentilidad, suelen los principales preciar de aprender nuestra lengua y vestirse con mejor recocijo y fiesta a la española con los vestidos que los nuestros les han dado o ellos les han rescatado.”⁽³⁸⁾

Con el anterior párrafo se demuestran que todas estas tribus comúnmente llamados Guineos, se adaptaban fácilmente a las costumbres españolas, y que eran muy buenos trabajadores. Esto contribuyó a que se creara un mito durante la colonia sobre los atributos de ellos, que fueron los más buscados en el mercado, por lo que se trataron en grandes cantidades.

El principal puerto africano de los primeros tiempos que más negros embarcó de Guinea fue Puerto Cacheo. (Ver Mapa N^o 4). Debemos tener muy en cuenta, que en este puerto se bautizaban muchos de estos esclavos, por lo que a veces aparecen con el nombre de casta "cacheo", pero en realidad podían ser de otras regiones, inclusive bastante diferentes.⁽³⁹⁾

Hay que tener mucho cuidado al analizar los documentos, porque muchos de ellos son naturales del Congo o Angola, y parece que fueron embarcados por Guinea. Esto no significa que haya equivocación del escribano, sino que por la constante afirmación de lo anterior, queda claro que existió una ruta terrestre, que servía para traer esclavos desde el Congo y Angola, para ser vendidos y embarcados en las Costas de Guinea. Por ejemplo el esclavo Francisco, que pertenecía a una tribu Quizama, de origen angoleño, en su declaración afirmaba haber sido embarcado en Guinea, por el comerciante portugués Francisco Cambugo.⁽⁴⁰⁾

Es fácil averiguar el origen tribal, cuando en el proceso de cristianización, todavía no les habían cambiado el apellido para adoptar uno español o portugués, porque por lo general, usaban como apellido su tribu de origen. Así en el caso anterior, era Francisco Quizama.

La detección de las tribus por medio del análisis de los documentos, se realizó por su simple localización de la casta, y nunca cuantificando entre los diferentes documentos la incidencia de una tribu determinada, porque no es el objeto a seguir, cuando se trata de la simple localización tribal.

Debe quedar claro que sólo se trata de localizar la tribu de origen, y no la cantidad que de esa tribu entró a Cartagena, cosa que sería imposible detectar con la clase de documentación analizada, ya que no correspondería nunca a la realidad, porque inclusive, si se encontraran muchos procesos contra individuos de determinada tribu, perfectamente podría ser que sus costumbres de brujería u otras actividades muy generalizadas en su tribu, fuesen a su vez más perseguidos por la Inquisición. Esto no estaría en concordancia con la cantidad de esclavos introducidos a Cartagena procedentes de esa tribu.

Las costas de esta sección africana localizadas en la documentación analizada y ordenadas en forma alfabéticas son las siguientes:

a) *Araras. Arara o Aradas.*⁽⁴¹⁾

En el glosario de Afronegrismo, el Dr. Fernando Ortiz sitúa este pueblo en el Dahomey, antigua colonia francesa de la Costa de los Esclavos, que corresponde a lo que hoy es el estado de Benin.⁽⁴²⁾ A estos Dehomeyanos también se les llamó en América, Gegés, y fueron el grupo mayoritario que llegó a las Antillas Francesas, espe-

cialmente Haití, donde se les llamó también "Ewe-Fon"; famosos por el culto Vodú. En el siglo XVIII entraron especialmente a estas Antillas.⁽⁴³⁾

Sandoval los localiza a doce leguas del Reino de los Popos, y anota que estas tribus se caracterizaban por las decoraciones que se hacían en el rostro, decoraciones que por lo general eran señas profundas, a tal punto que llegaban a fajarse las sienes. También manifiesta que muchos colonos no compraban estos negros porque producían pavor mirarlos, inclusive hasta los daban a menor precio por el temor que infundían.⁽⁴⁴⁾

b) *Balantes, Balantas.*⁽⁴⁵⁾

En su localización no es muy claro lo que se conoce ya que si atendemos a Gonzalo Aguirre en su estudio de los esclavos mexicanos, afirma que los Bran son traídos de San Jorge de la Mina,⁽⁴⁶⁾ por lo que parece indicar que sus tribus estaban cerca de este embarque. Sin embargo, se ha fijado el asiento de este pueblo en la región bañada por el río Ladigola.⁽⁴⁷⁾ En realidad, lo que motiva tal confusión, es que varios pueblos hablaban el dialecto Bran, entre ellos los llamados Branes, Balantes, Bañoles y los Dyolas. Esto hace suponer una localización al Nor-Este de San Jorge de Mina a los llamados Branes, y al Sur del Río Gambia a los Balantes. La anterior localización queda más fundamentada cuando Aguirre nos dice que los Brans fueron sometidos por los Ashanti,⁽⁴⁸⁾ y como esta tribu Ashanti se localizaba también al Nor-Oeste de Mina, lo lógico era que sometieran a sus inmediatos vecinos, que serían los Branes y no los Balantes, que estaban a más de 1.500 kilómetros de distancia.

Muy poco se sabe de las costumbres de estas tribus, pero nos quedan testimonios de que fueron aceptados muy bien por los compradores americanos. Por ejemplo, en Venezuela, hubo una petición directa en el siglo XVI a la Corona, donde el Gobernador Mazariegos le solicitaba a los procuradores permiso para importar 1.300 piezas, entre ellas, tribus de habla Bran.⁽⁴⁹⁾

c) *Bambas, Bemba y Bambú.*⁽⁵⁰⁾

Los Bambas, según Sandoval, pertenecían a una provincia del Reino del Congo, donde estaba la ciudad de ciudad de San Salvador con una corte cuyo Rey era llamado Magnicongo.⁽⁵¹⁾

Si era una parte integrante del Reino Congo, tenía que ser una provincia muy serpentrional, ya que dichos miembros fueron vendidos por la tribu Carabalí,⁽⁵²⁾ que se localizaba al Este del Río Níger. Por lo tanto, eran vecinos. En México entraron con el nombre de Bambas, de origen Carabalí, así, es muy posible que a Colombia tam-

bién entraran con la misma denominación. En Venezuela era muy conocido el nombre de Bemba, para aquellos negros que tenían el labio muy grueso.⁽⁵³⁾

d) *Bañol, Bañón, Benumes, Pañol y Bagnoun.*⁽⁵⁴⁾

Los localiza Aguirre de la siguiente manera:

"Sobre la ribera izquierda se encuentran los Bagnoun, pueblo que entró a México con los nombres el Bañol en el siglo XVI y Pañol en el siglo XVIII.

(...) Bañoles, Balantes y Dyolas hablan al parecer dialectos de un mismo idioma.⁽⁵⁵⁾

Fueron grandes amigos de los blancos, pero sólo por el interés comercial. Fue famoso su Rey de Casamansa Bulcama, Emperador de los Banumes, Cassangas y hasta de algunos Mandingas. Todas estas castas se entendían entre sí porque hablaban el dialecto Bran. Se destacaban por sus pintas en la frente y sienes,⁽⁵⁶⁾ se localizaban en la ribera izquierda del Río Cazamancia.⁽⁵⁷⁾

e) *Biafaras.*⁽⁵⁸⁾

Se encontraban en la desembocadura y bandas del río Ladigola, muy cerca del Cacheo. Los unían más que todo las costumbres y la lengua,⁽⁵⁹⁾ porque se encontraban muy dispersos en lo que hoy corresponde a Guinea Bissau. Este pueblo tuvo mucha importancia en el siglo XVI, respecto al tráfico controlado por los portugueses, ya que, entre 1578 y 1585 ante la presión inglesa y holandesa, los portugueses tuvieron que ceder esta zona de Guinea para instalarse más hacia el Sur.⁽⁶⁰⁾ Al igual que en Colombia, en México también entraron fuertes contingentes de Biáfras en el siglo XVI.⁽⁶¹⁾

f) *Biojos, Biogos, Bioxos, Biogoes, Viojos, Biochos.*⁽⁶²⁾

Habitaban especialmente las islas que se encuentran en la boca del río Ladigola. Reconocidos en el pelo de la cabeza por secciones.⁽⁶³⁾ Corresponden a los que Larrazabal llama en su obra "Biochos".⁽⁶⁴⁾

g) *Branes, Bran.*⁽⁶⁵⁾

Tal como se analizó cuando vimos los Balantes, son de difícil localización, ya que en realidad lo que existía era una lengua Bran que se extendía entre Banumes, Folupos, Balantas, algunos Mandingas y los mismos Biafras.⁽⁶⁶⁾ Por los testimonios de Aguirre, se infiere

que se encontraban muy cerca de San Juan de la Mina,⁽⁶⁷⁾ pero por los razonamientos presentados por Sandoval, deducimos que salieron por el Cacheo, y que hay que identificarlos también por las castas de Baserral, Bajola, Papel y Pesis.⁽⁶⁸⁾ Por lo tanto, deben localizarse en la zona de los ríos de Guinea, según la clasificación ya vista de Gonzalo Aguirre.

h) *Cacheo*.⁽⁶⁹⁾

A pesar de que algunos documentos suelen decir que los negros vienen del Cacheo, debe entenderse que más que una casta, era un puerto de embarque en siglo XVI de los portugueses. Este puerto se localizaba a tres leguas sobre el río Cacheo;⁽⁷⁰⁾ pero para no caer en confusiones, entenderemos que dichos negros eran de las tribus aledañas como Bañol, Balantas, Biáfras, etc.

i) *Carabali, Caraballi*.⁽⁷¹⁾

Se llamaban así especialmente los que vivían en Calabar.⁽⁷²⁾ Muchos de los embarcados desde Santo Tomé, pertenecían a la casta Carabalí. Nunca se les conoció Rey y tenían fama de hurtadores, inclusive entre ellos mismos. Tenían costumbres muy bárbaras, por ejemplo, comían carne humana y vendían a sus propias mujeres e hijos. Acostumbraban a hacerse señales muy visibles en el rostro.⁽⁷³⁾ También se encuentran Carabalís en Cuba, México, Brasil, Venezuela.⁽⁷⁴⁾

j) *Casanga, Cachanga*.⁽⁷⁵⁾

En la meseta de Benguela, se encontraba la Villa de Casanga o Cachanga. Eran los Reyes de los Banunes y pertenecían al habla Bran y Mandinga.⁽⁷⁶⁾ Debemos identificarlos con los Bañol ya vistos con anterioridad, por las referencias que hace Sandoval al relacionarlos con los Banunes.

Aguirre llama la atención al distinguir dos tribus Cazanga. Una, proveniente de las poblaciones de Cazamancia y otra, de Angola, diferenciándolos también porque los primeros entraron a México durante el siglo XVI y los Cazanga de Angola durante el siglo XVII.⁽⁷⁷⁾

k) *Cocolí*.⁽⁷⁸⁾

No se ha encontrado a ningún autor que haya analizado el origen del pueblo Cocolí. Puede ser un error del escribiente o un pueblo que aportó muy pocos negros. Lo cierto es que de los documentos revisados en el Archivo Histórico Nacional, sólo uno hace referencia a esta casta.

l) *Folupos, Felupe, Folope.*⁽⁷⁹⁾

Gonzalo Aguirre nos dice al respecto:

“En los mapas del siglo XVII, Blaeu-Verbist, aparece en el tal sitio señalado el ducado de Casan, que corresponde probablemente a la localidad actualmente conocida por Kassa. En ella habitan los Ulof, o simplemente los Luf, más conocidos en los documentos coloniales por Felupes, y hoy agrupados dentro de los Dyolas. Los pelupes se dividen, según Berenguer en nueve grupos”.⁽⁸⁰⁾

Los anteriormente mencionados Dyolas, aparecen en los documentos analizaros con el nombre de Ayolas.

Ya en el siglo XVII, los europeos no querían comerciar con los Felupes, por considerarlos sumamente salvajes.⁽⁸¹⁾

ll) *Jolofos, Golofa, Iologos, Yolophos, Wolof.*⁽⁸²⁾

Entraron en muy poca cantidad, porque pronto se prohibió la trata de este grupo, ya que a ellos pertenecía la casta que se sublevó en La Española al inicio de la Conquista.⁽⁸³⁾ Sin embargo, pensamos que lo que más pudo haber influido en esta prohibición, fue su alta asimilación de caracteres islámicos que tenían. Ramos los considera de la misma forma que a los Fulas y los Mandinga.⁽⁸⁴⁾

Pero, fueron considerados como excelentes soldados, de piernas largas, tórax amplio, muy altos y de tez muy oscura. Cuando esta zona fue controlada por los franceses y los ingleses, tanto los Wolof, como los Fulas y los Seres, fueron muy apreciados.⁽⁸⁵⁾

Por lo tanto, es de suponer que si bien es cierto que había una prohibición de España para comerciar con este pueblo, deben haber llegado muchos a América por la vía del contrabando, implantado tanto por los franceses como por los ingleses.

m) *Lucumi, Cucumi.*⁽⁸⁶⁾

Se deben asimilar a los Yoruba. Se localizaban en el Reino de la Costa Esclava y de fuerte influencia sudanesas.⁽⁸⁷⁾

n) *Minas.*⁽⁸⁸⁾

A pesar de que algunos estudiosos quieren asimilar a los Minas a una casta específica, no hay duda de que es un error, porque en realidad se trata de pueblos muy diversos, que fueron embarcados por el Puerto de San Jorge de Mina. Para mayor claridad al respecto, creemos que es conveniente transcurrir la opinión de Ramos en su estudio sobre el Brasil:

“Parece que la denominación de Minas para los esclavos de Río de Janeiro, comprendía a todos los negros que no pertenecían al grupo Bantú, incluyendo a esclavos procedentes de la Costa de Marfil, de Oro y de los Esclavos. La confusión perdura aún hoy entre nuestros eruditos. El nombre de negro de Mina parece provenir del fuerte de El Mina o Mina gran emporio portugués del mercado de esclavos en la Costa Occidental Africana. En Bahía, escribe Mina Rodríguez a principios de siglo, la tradición de los Minas se halla bien conservada. Los Africanos distinguen perfectamente dos especies de Minas, Minas-Ashanti, a los que en general se llaman Minas Santé y Minas-Popos. Estos últimos son negros de Lengua-Tshi que atravesaron el Volta y ocuparon una pequeña zona de territorios de los Geges”.⁽⁸⁹⁾

También en Brasil se había asegurado que estos Minas eran Nagos, pero se trataba de Negros Dahomeyanos.⁽⁹⁰⁾

ñ) *Nalu*.⁽⁹¹⁾

En esta casta se debe localizar en la zona situada entre Geba y el Río Núñez.⁽⁹²⁾ Muy pocos negros de esta casta aparecen en los documentos.

o) *Terranova*.⁽⁹³⁾

Pueblos ubicados entre los Branes y los Ararás, al Oeste del Río Níger; es muy probable que fueran exportados por Porto Novo.⁽⁹⁴⁾

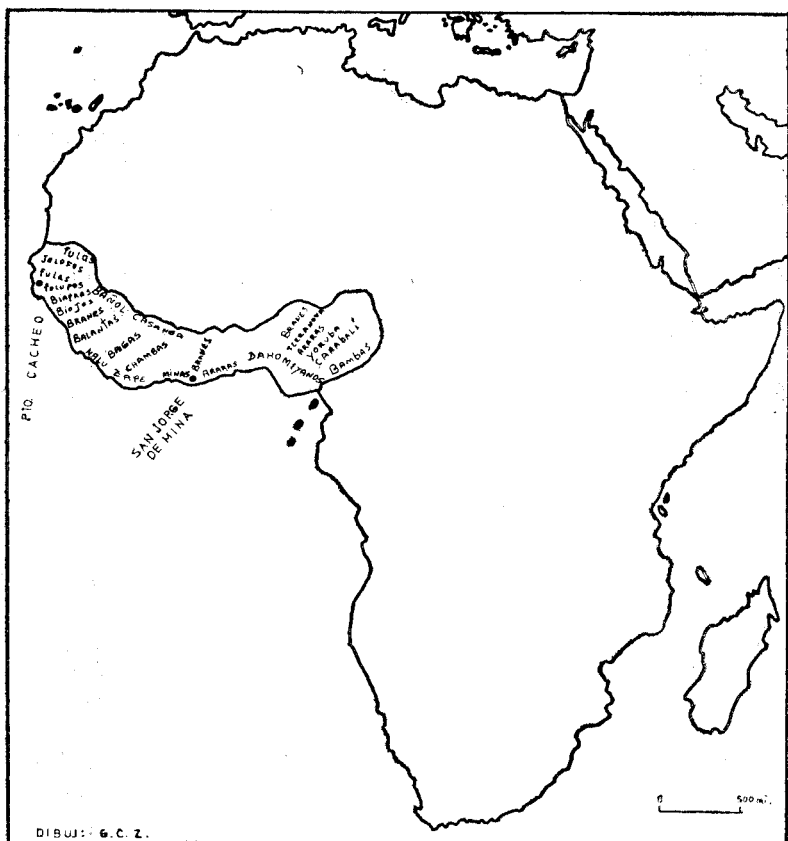
p) *Zape*.⁽⁹⁵⁾

Representantes de estos pueblos fueron los primeros en llegar durante la Colonia. Encontramos su origen en la región situada entre el Río Senegal y el Río Gambia.⁽⁹⁶⁾

El Sudán Occidental creemos que debe separarse por completo para destacarlo como un área cultural muy bien definida, ya que en ella se encuentra la Cultura Mandinga, que por sus características peculiares, se distingue en forma muy notoria de todas las demás. Sería un lamentable error ubicarlas simplemente en la zona de Senegambia, porque aunque grupos de los Jelofos y Fulos se podían entender lingüísticamente con los Mandingas y tenían en común muchos elementos culturales mahometanos, todo eso responde a que estaban comprendidos dentro del área de su influencia.

Esta vasta zona comprenderá los valles altos del Río Senegal, la amplia zona formada por los enormes valles del Río Níger, gran parte de lo que hoy son los estados de Mali y Alto Volta, y las respectivas zonas fronterizas de Senegal, Costa de Marfil, Ghana, Togo, Benin y Níger con los anteriores Estados.

SUDAN OCCIDENTAL

q) *Mandingas, Mandes, Malinkes, Mandele.*⁽⁹⁷⁾

La trascendencia de los Mandingas, la encontramos en su cultura bastante influenciada por el mundo musulmán, que junto con sus costumbres aborígenes, darán un tipo cultural muy apreciado, ya que tenían bastantes conocimientos en los trabajos de construcción, metales, madera, cerámica, tejidos, etc. Sin embargo, la actividad que los caracterizará en América, será la magia y la adivinación.⁽⁹⁸⁾ A tal punto llegó su fama de hechiceros, que el calificativo Mandinga llegó a significar "malvado" o "diablo".⁽⁹⁹⁾

Además de las anteriores características, también se distinguieron como agricultores y comerciantes. En esta última actividad fue famoso en Africa el comercio ejercido por los Mandingas, especialmente en oro, hierro, marfil, sal y hasta de esclavos.⁽¹⁰⁰⁾

Entre los documentos sobre procesos llevados por brujería en el Tribunal de la Inquisición, abundan los reos de la casta Mandinga. Es muy posible que fuera un agravante el sólo hecho de tener este origen, o puede ser también que para perjudicar más a un hechicero en su proceso, se le calificaba de Mandinga. También en dichos documentos se confirma que muchas veces, negros que se dedicaban a la magia, eran apodados "Mandingas". Es el caso de María Linda de la nación de Terranova, a quien se la llamaba "alias Mandinga", no por ser originaria de ese pueblo, sino por sus prácticas de brujería.⁽¹⁰¹⁾

Mendoza califica a este grupo, de tercero en expansión territorial, después de los grupos Bantú- y Nilo-tchadiano, porque sus lenguas llevan a influir a casi toda Africa Occidental. Fue empleado por más de 4.500.000 de aborígenes.⁽¹⁰²⁾ Debe entenderse que a pesar de la prácticas de la brujería, estos esclavos fueron muy bien cotizados en los mercados negros, ya que se destacaban por una cultura superior, que influía en una serie de destrezas tales como magnífico desempeño de trabajos; además de una notoria iniciativa.

Ya desde el siglo XI son bastante conocidos. Primero entre los siglos XI y XIII bajo la influencia y hegemonía de los Solinkes, que luego fueron dominados por los Malinkes o Mandingas, que tenían como habitat los valles de los ríos de Senegal y Níger. Los Malinkes fueron llamados por los nativos Mandingas, y por los españoles Mandimencia o Masmol Maniinga, caracterizándose por el arte de la guerra y la extremosa crueldad con los vencidos.

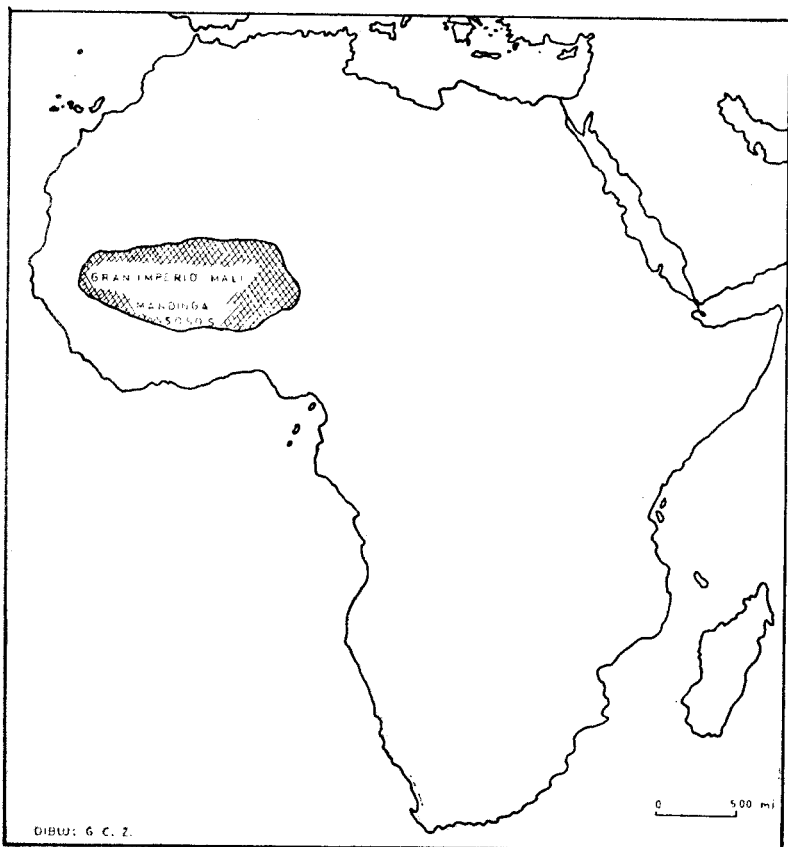
A pesar de ello, gracias a la gran cantidad de conocimientos que tenían, aprendidos por la influencia árabe, fueron tomados por muchos nativos como hombres mágicos, con poderes sobrenaturales. Esta es la gran tradición de confundir el término Mandinga con el de Magia.⁽¹⁰³⁾

De sus conquistas, Ramos nos dice lo siguiente:

"Los Mandés o Mandingas o Malinkes fundaron luego su capital en la margen izquierda del Níger, dándole el nombre de Mali. Arruinaron la antigua capital de Ghana y su influencia en los comienzos del siglo XIII se extendió a casi todo el Sudán, englobando el Tangant y el Adrar de los Lemtouna y extendiéndose al Sur del Senegal hasta el Atlántico.⁽¹⁰⁴⁾

A Brasil llegaron negros Mandingas, los cuales tenían una cultura de tal magnitud, que era no sólo superior a la de los indígenas, sino a la de muchos blancos colonos.⁽¹⁰⁵⁾

SUB-AREA DE LA COSTA DE GUINEA



Muchas veces, los Mandingos fueron vistos como integrantes de otros pueblos Guineos, debido a que en los documentos aparecen siempre embarcados en puertos de la costa, pero cuando se notó una serie de atributos en ellos y se indagó un poco más respecto a su procedencia, se descubrió que correspondía al Gran Imperio Mali.

f) *Soso, Xoxos.*⁽¹⁰⁶⁾

Fueron muy influenciados por los Mandingas, pero después de la desintegración de este imperio, toman mucha importancia, inclusive logran detener al aguerrido pueblo Cumba-Manez, que había

vencido a los Zapes. Junto con los Mandingas, se dedicaron a realizar transacciones comerciales con los europeos.⁽¹⁰⁷⁾

Su ubicación es bastante incierta, pero lo más seguro es que estas tribus se ubicaron en la costa y en el interior de la zona de Senegambia.⁽¹⁰⁸⁾

Con la distinción de Xexos, se conocieron en México,⁽¹⁰⁹⁾ y por sus similitudes con los Mandingas, fueron muy distinguidos como esclavos.

Aera del Congo o Tribus del Congo.

Comprende la gran área de la Cuenca del Río Congo, es decir, lo que hoy corresponde al Estado del Congo y Zaire, así como parte de Gabón, Camerún, y de la República de Africa Central. Durante la explotación esclava, los pueblos de esta gran sección se unían a través de la lengua Bantú. Es por esto que es muy corriente llamarlos pueblos Bantúes. En las divisiones que se analizaron con anterioridad, también corresponde aproximadamente con lo llamado por los geógrafos del siglo XVIII bajo el nombre de Baja Guinea.

Aguirre los localiza en las tierras situadas al Norte y al Sur de Zaire, desde Nyanga hasta Dante. Este territorio se llamaba Reino de Bramas en su parte Norte, y Reino de Loango en su parte Sur.⁽¹¹⁰⁾ Toda esta zona empieza a tener mucho auge en el comercio de esclavos a partir de los finales del siglo XVII, primero con Cabinda como centro portuario controlado por los portugueses, y luego en Loango con los franceses. Por último con Banana en poder de los ingleses.⁽¹¹¹⁾

Sandoval hace el siguiente límite del Reino del Congo: comienza al Norte por el Cabo de las Vacas y por el Sur termina en el Cabo Catalina. A su vez, lo divide en seis provincias: Bamba, Songo, Sunde, Pango, Batta y Pomba. El centro gubernamental se encontraba en la provincia de Bamba, donde se ubicaba el rey y toda su corte. En este aspecto, era muy frecuente entre ellos el uso de los títulos nobiliarios, a semejanza de la corte portuguesa; ya que en muchos aspectos trataron de imitar a los blancos portugueses. El famoso rey Magnicongo fue bautizado junto con gran parte de su corte.⁽¹¹²⁾

Los súbditos eran bastantes respetuosos con el rey y con orgullo se declaraban vasallos de él, Este orgullo también lo tenían de ser cristianos, a tal punto, que por propia sugerencia del rey, fueron llamados miembros de la Compañía de Jesús. Incluso el rey se sentía agrado porque el fervor era tan grande, que era llamado con el nombre de Melchor.⁽¹¹³⁾

Los Congos fueron agricultores. Vivían en aldeas que se caracterizaban por sus casas rectangulares. Trabajaron bastante bien la cerámica, las armas de caza, tanto de hierro como de madera. También eran

bastante apreciadas sus esculturas de barro y madera.⁽¹¹⁴⁾ Por eso, nunca fueron valorados como esclavos. Siempre mantuvieron precios muy bajos en el mercado negrero. Para atestiguar lo anterior, veremos lo que nos decía sobre esclavos negros, un capitán esclavista del Siglo XVII:

“De allí rara vez se trajo a un buen negro. Son vendidos tan baratos en la costa, que muchos capitanes se ven tentados a traficar con ellos, pero generalmente mueren durante el viaje poco después de su llegada a las islas. La debilidad de su constitución es asombrosa”.⁽¹¹⁵⁾

Así, los Congos fueron llevados al Continente Americano en grandes cantidades y los procesos del Tribunal de Inquisición referidos a este grupo, son múltiples. Luego, en el siglo XVIII, ya se importaban de esa misma zona otro tipo de esclavos; que eran descritos por los geógrafos como miembros de una raza muy fuerte y temeraria.⁽¹¹⁶⁾

En muchos documentos se usó el término general de Congos, sin especificar pueblos determinados. No obstante, se pueden distinguir de los Congos, los siguientes pueblos: Mondongos, Motombos, Musundí, Mumbala, Cabenda, Mayombé, Masinga, Banguela, Munyaca, Musombo, Loango, Mundamba, Musoso, Entótera, Embuila, etc.⁽¹¹⁷⁾

Pero en los documentos de la Sección de Inquisición de Cartagena sólo encontramos los siguientes pueblos especificados concretamente:

s) *Mondongos*.⁽¹¹⁸⁾

Muy conocidos durante la colonia en toda América, aunque por lo general también aparecían con el nombre genérico de Congos. En un principio los estudiosos creían que la palabra “Mondongo” se trataba simplemente de un andalucismo, pero mediante estudios posteriores, se llega a probar que era cierto que existían los miembros de la tribu Mondonga, en el Congo Africano,⁽¹¹⁹⁾ el mismo Aguirre lo aclara en sus estudios, cuando nos informa:

“Al Norte del Río Lisala se hallan hoy día unas cuantas villas habitadas por la tribu Mondonga, que fue ampliamente conocida en México y en algunos otros lugares de América como Haití y las islas Danesas de las Antillas. Esta tribu en vías de desintegración habitaba el territorio de Mpangu”.⁽¹²⁰⁾

t) *Luango* ⁽¹²¹⁾

Estaban localizados en la parte Norte del Río Congo, donde abundaron factorías francesas que trataron con esta casta.⁽¹²²⁾

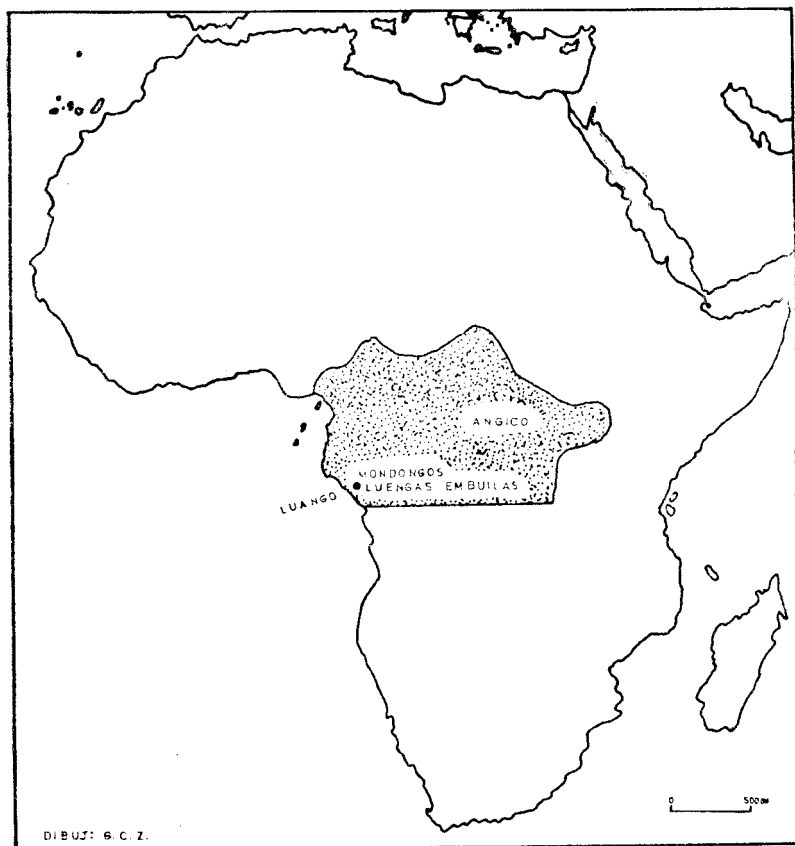
Son sinónimos a los Luangos, las denominaciones Kandas, Luegas y Loangas. Hoy en día se conocen con la denominación “Bavilli”.

w) *Embuila o Embuyla*.⁽¹²³⁾

Acosta asegura también que se trata de los Congos.⁽¹²⁴⁾

MAPA Nº 6

AREAS DEL CONGO O TRIBUS DEL CONGO



Tribus de Angola

Herskovits los incluye en el Area del Congo y Aguirre entre los Bantúes, tal como se ha visto. Arthur Ramos los llama Angolo-Congos, considerándolos como de la línea Bantú Occidental, porque los unía lengua y cultura semejante.⁽¹²⁵⁾

Debemos hoy localizar a estas tribus, en el Estado de Angola y en la parte Sur de Zaire. Estos pueblos de habla Kimbundú se encontraban entre los ríos Dande y Kwanza, donde estaba instalado el reino Esi-Kongo. Su territorio se conocía con el nombre de Ndongo y su gobernante con el título de Ngola. Por esta razón, los portugueses, tomando como base tal término, denominarán a todo ese territorio, "Angola".⁽¹²⁶⁾

El rey de Angola tenía fama en toda la zona, inclusive tenía muchos súbditos en las tierras aledañas; ya que podía movilizar a muchos hombres en caso de guerra con arco y flecha.⁽¹²⁷⁾

En Cartagena, según se desprende de los documentos analizados, entraron en gran cantidad, negros de Angola. Sin embargo, eran de muy escaso valor y se les atribuía gran inutilidad para efectuar las labores agrícolas y manuales. Eran poco resistentes a las enfermedades y morían con gran facilidad.⁽¹²⁸⁾ Woodbridge, en su antigua geografía, nos dice refiriéndose a Angola:

"Se recurre a ella para esclavos de calidad inferior, de los cuales unos 40.000 son vendidos cada año, principalmente a los franceses".⁽¹²⁹⁾

Nos cita Mannix & Cowley, un párrafo de un anónimo escritor inglés, que en 1763 informaba:

"Angola es una zona de Africa extraordinariamente fértil, donde los nativos pueden obtener todo lo que necesitan sin más esfuerzo que el de recogerlo de los árboles. Por esta razón, los hombres jamás trabajan; llevan una vida indolente, y son, en general perezosos y de naturaleza débil.

... de tal modo que, cuando esas gentes son traídas a nuestras islas de azúcar, es preciso cuidarlos mucho y ponerlos a trabajar lenta y paulatinamente".⁽¹³⁰⁾

A pesar de todos esos defectos, parece que los portugueses los conseguían tan fácilmente, que era un buen negocio comprarlos para venderlos en los grandes mercados.

Los portugueses mantuvieron la hegemonía sobre Angola desde principios del siglo XVII, pues ya en 1611 encontramos referencias de comercio activo desde Loanda.⁽¹³¹⁾ Todo este siglo será de grandes extracciones de esclavos de esta zona, pero la facilidad con que se toman estos esclavos de Angola, abrirá el apetito a otras potencias; a tal punto que a partir de la segunda mitad del siglo XVIII, los ingleses tenían fuertes compras y capturas de esclavos en los dominios de Angola.

Es muy interesante la referencia que en el año de 1798, sesenta y nueve buques de Liverpool de los ciento cincuenta enviados al Africa,

habían tomado sus cargamentos en Angola, y tan sólo treinta y cuatro lo habían hecho en la zona de Biafra, once de las Costa de Oro y ninguno lo había efectuado de la antigua zona de Gambia; que en otra hora había sido tan codiciada para este vil negocio.⁽¹³²⁾

Dejando por fuera la constante presencia en los documentos de la genérica de Angola, también aparecen en los documentos analizados, las siguientes castas:

x) *Malemba*.⁽¹³³⁾

De origen muy confuso, es muy posible que sus tribus se encontraran en lo que era el antiguo Congo Belga y Africa Ecuatorial Francesa.⁽¹³⁴⁾

Descendientes de la tribu Mbala o Mabala, que Verthulpen califica como antiguos Congos, y que en el siglo VI invadieron el territorio de Angola, formando tres dominios, los Malemba se instalaron en el Sur.⁽¹³⁵⁾ Entraron a México con el nombre de Bala.⁽¹³⁶⁾

y) *Matamba*.⁽¹³⁷⁾

Al igual que los anteriores, venían de tribus del Congo, pero formaron un territorio de dominio al Norte de Angola.⁽¹³⁸⁾ Otra tribu que también llegó en estas invasiones del siglo VI, fueron los Imbangala, pero no aparecen mencionados en ninguno de los documentos revisados.

z) *Quizama y Rebolo*.⁽¹³⁹⁾

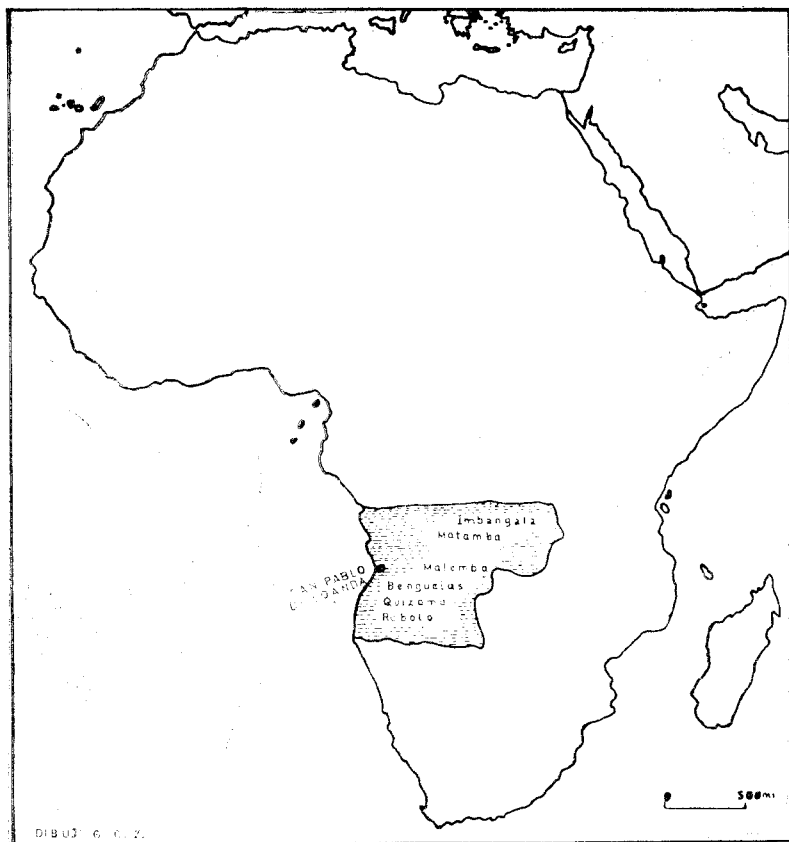
Está totalmente confirmado que ambas castas son de Angola,⁽¹⁴⁰⁾ pero no se sabe a ciencia cierta, dónde tenían sus asientos en dicho territorio. Los Rebolo también con frecuencia aparecen con el nombre de Lobolo.⁽¹⁴¹⁾

Area Oriental del Ganado

Los esclavos que llegaron a América de tal área, se conocen como casta Mozambique, incluyendo a todos los capturados en la costa Oriental del Africa, más los de la actual Isla de Madagascar. Pero, parece que fueron pocos los esclavos procedentes de esta región y entre los documentos revisados, sólo aparece Juan de Alameda, que a pesar de que nació en Lisboa, es de casta Mozambique.⁽¹⁴²⁾

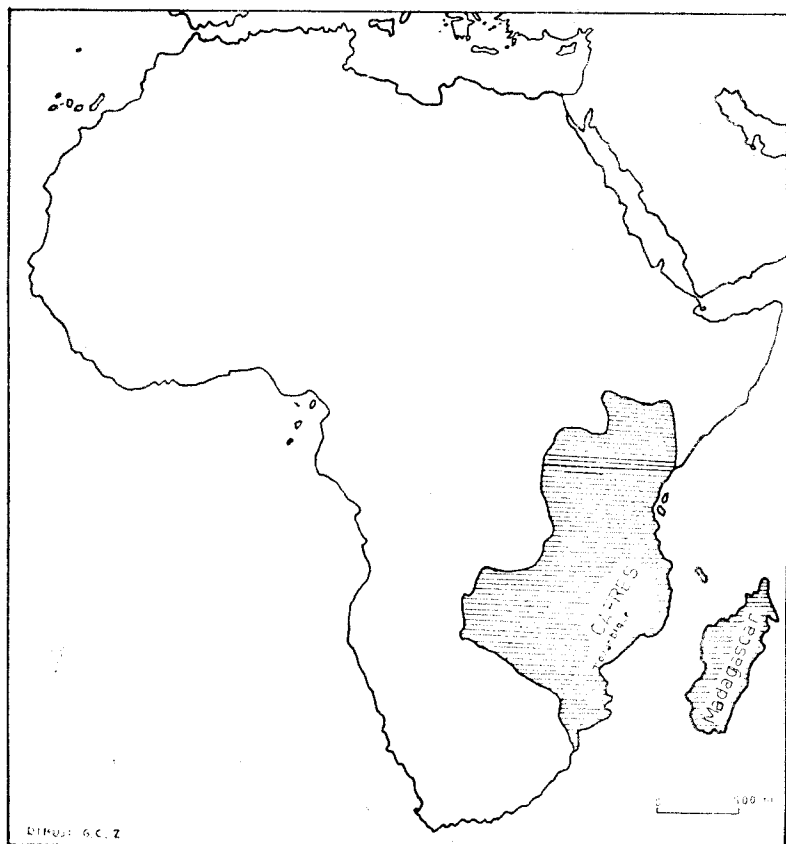
Los Cafres, mencionados por Sandoval, pertenecen a la zona Mozambique, zona que domina Etiopía Oriental. Les atribuye costumbres muy bárbaras, ya que describe que se pintan todo el cuerpo, liman sus dientes, se abren agujeros en las orejas y labios, no usan ropa, y por lo general, comen carne humana.⁽¹⁴³⁾

TRIBUS DE ANGOLA

*Islas Africanas del Mar Atlántico*

A pesar de que muchos negros eran identificados como nativos de estas islas, se debe recordar que no todas fueron un sitio de extracción negrera en estricto sensu, sino que sirvieron de depósitos y centros de operaciones para los diferentes puntos continentales. Por ejemplo, de los negros que llegaron a Cartagena, muchos venían de las Islas del Cabo Verde, pero sus castas eran de Guinea. Esta región fue un punto de partida muy importante para el envío de negros a Nueva Granada.⁽¹⁴⁴⁾ Un ejemplo de tal situación es la de Manuel

AREA ORIENTAL DEL GANADO



Bran, que en su declaración manifiesta que había nacido en Cabo Verde, pero por su apellido queda muy clara su procedencia de Guinea.⁽¹⁴⁵⁾

Lo mismo sucedía con la isla de Santo Tomé, de donde partieron grandes flotas con negros para América. También en esta misma isla se organizaban las grandes expediciones al Continente Africano para la captura y comercio de esclavos, por lo tanto, mucho que venían con su testimonio de Santo Tomé, procedían de los más diversos lugares del Africa Continental.⁽¹⁴⁶⁾

Cuando Sandoval nos informa que de Santo Tomé fueron embarcados negros de tan diversos lugares como Minas, Popos, Fulaos, Ararás, Lucumies, Terranovas, Carabalí y hasta Mozambiques,⁽¹⁴⁷⁾ nos da la razón de la gran importancia que tenía esta isla como centro de operaciones y de distribución esclava. Este centro logró tener en sus depósitos enormes, una gran variedad de negros de los sitios más diversos.

Cartagena. Centro Operacional Americano.

Una prueba más de que Cartagena tuvo el primer puesto americano en el tráfico negrero, es la cantidad de negros que llegan a los diferentes sitios del mismo continente americano, ya sea para instalarse en el territorio de Nueva Granada, o para ser de nuevo distribuidos a otros puntos del mismo continente.

A veces, estos negros nacían en el Continente, por lo que se les llamaba criollos, pero sus padres eran de origen africano. Es por esto que a veces cuesta saber con exactitud de qué origen africano procedían. Por lo tanto, es muy común que digan los documentos que eran criollos de Venezuela, Santo Domingo, Cuba, etc. Estas referencias deben tomarse simplemente como el lugar de nacimiento o lugar de mayor estabilización desde su niñez, sin olvidar que sus ascendientes directos vienen del Africa.

Al respecto, Navarrete nos dice:

“Aparte de los negros desembarcados directamente de Africa en Cartagena, llegaron a Colombia negros de otros sitios. No en cargazonas sino que podríamos llamar de “segunda mano”, de padres esclavos que por alguna circunstancia, sus amos decidían embarcarlos para vender en otros sitios”.⁽¹⁴⁸⁾

Del anterior párrafo, podemos entrever no sólo una prueba de la llegada de estos negros americanos, así como la importancia que tenía en el tráfico negrero Cartagena, pues, muchos amos, hasta decidían llevar sus esclavos desde cualquier punto del Continente, para ser vendidos de nuevo en Cartagena.

En los documentos del Tribunal de la Inquisición de Cartagena, se puede detectar negros procedentes de las Antillas. Por ejemplo de Santo Domingo,⁽¹⁴⁹⁾ La Habana,⁽¹⁵⁰⁾ Curazao,⁽¹⁵¹⁾ San Cristóbal de Labaster-Saint Kitts,⁽¹⁵²⁾ y de la Isla Margarita.⁽¹⁵³⁾ Lo mismo sucedía en la zona continental, ya que si Cartagena era un centro de distribución de esclavos negros, es lógico que muchos de estos negros llegaban de los diferentes puntos del Continente, para ser de nuevo comerciados o distribuidos. Por lo tanto, el fenómeno se dio en dos

direcciones, es decir, en muchos lugares de América Continental aparecen negros que dicen ser oriundos de Cartagena, o en Cartagena aparecen muchos negros que son oriundos de otras partes del Continente.

Como ejemplo de lo anterior, tenemos que Pedro Ruiz, negro natural de Panamá, en 1627 tenía como domicilio la ciudad de Cartagena.⁽¹⁵⁴⁾ Y por el contrario, Gerónima Bazán, negra horra que se encontraba en 1627 en Portobelo, Panamá, era natural de Cartagena.⁽¹⁵⁵⁾ Bárbara de Albornoz, había nacido en Barquisimeto, y vivía en Cartagena.⁽¹⁵⁶⁾ Juan Lorenzo, nacido en Lima, reside en Cartagena.⁽¹⁵⁷⁾

Sirvan los anteriores ejemplos como una simple muestra del activo puerto de Cartagena, verdadero centro de convergencia de los negros de América.

Los documentos consultados, confirman la procedencia de negros de Cartagena, que tenían como tierra de su nacimiento, la propia España. De esta manera, aparecen algunos que son naturales de Sevilla.⁽¹⁵⁸⁾ Extremadura,⁽¹⁵⁹⁾ Cádiz,⁽¹⁶⁰⁾ o simplemente aprueban que son criollos de España.⁽¹⁶¹⁾

Lo mismo sucede con Portugal, ya que muchos negros afirman ser oriundos de Lisboa⁽¹⁶²⁾ o de las colonias de Portugal; que pueden estar lejanas como la misma India Oriental.⁽¹⁶³⁾

Es muy significativo también, que muchos negros se consideran en sus declaraciones como Berberiscos o Moriscos. Inclusive, hay un testimonio de Angelo Berberisco, que nació cerca de Constantinopla.⁽¹⁶⁴⁾ Se trata definitivamente de los moriscos ya expulsados de España, pero que eran cautivos de la Corona, y que llegaron a Cartagena como esclavos particulares. Llama mucho la atención la presencia de estos moriscos, porque legalmente era imposible, debido a las prohibiciones de la trata de esclavos de estos; por disposición legal dictada en los primeros tiempos de la conquista.

Aunque de una forma rápida y esquemática, hemos visto un panorama del gentilicio africano de los esclavos llegados a Cartagena, panorama que sirve mucho para completar el gentilicio colonial esclavo de Costa Rica, por ser dicho puerto el centro de dispersión de esta actividad, en el área donde se encontraba la provincia de Costa Rica.

BIBLIOGRAFIA

- ACOSTA SAIGNES, MIGUEL *Genticilios africanos en Venezuela*. S.F.E. Instituto de Antropología e Historia de la Universidad Central de Venezuela. Facultad de Humanidades y Educación.
- AGUIRRE BELTRAN, GONZALO *La Población Negra en México. 1519-1940 1810, Estudio Etnohistórico*. Ediciones Fuente Cultural. México.
- BORREGO FLA, MARIA DEL CARMEN *Palenques de negros en Cartagena 1973 de Indias a fines del siglo XVII*. Publicaciones de la Escuela de Estudios Hispánicos Hispánicos de Sevilla. Sevilla.
- CHAURU, PIERRE *Seville et L'Atlantique*, Volumen II, SEVPEN, París. 1959
- LARRAZABAL BLANCO, C. *Los Negros y la Esclavitud en Santo Domingo*. 1967 Postigo e Hijos, Santo Domingo.
- LISCANO, JUAN *Folklore y cultura*. S. P. I. Caracas. 1950
- MANNIX y COWLEY *Historia de la trata de Negros*. Segunda edición. 1970 Alanza Editorial S. A. Madrid.
- MELLENDEZ, CARLOS y DUNCAN, QUINCE *El Negro en Costa Rica. Antología*. Editorial Costa Rica, San José, Costa Rica.
- MELLAFE, ROLANDO *Breve historia de la esclavitud en América Latina*. 1973 Secretaría de Educación Pública, Imprenta Bolea de México, México D. F.
- MENDOZA, RENATO *A influencia Africana no Português do Brasil São Paulo*. 1935
- NAVARRETE PELAES, MARIA CRISTINA, *Los Negros en Colombia, 1600-1971 1725*. Tesis Doctoral "Sección de Historia" Universidad Complutense de Madrid. Facultad de Filosofía y Letras.
- RAMOS, ARTUR *Las Culturas Negras en el Nuevo Mundo*. 1943 Fondo de Cultura Económica, México.
- SANDOVAL, ALONSO *De Instauranda Aethiopia Saluta. El mundo de la esclavitud negra en América*, Imprenta Nacional, Bogotá.

NOTAS

- (1) CHAUNU, Pierre, 1959. Vol. 6 T. VIII., p. 1035.
- (2) BORREGO PLA, María del Carmen, 1973, p. 14.
- (3) *Ibid.*
- (4) A.G.I., Santa Fe, N° 213, Cartagena, 15 mayo 1687.
- (5) BORREGO PLA, *Op. Cit.*, p. 11.
- (6) MELENDEZ, Carlos y DUNCAN, Quince, 1974, p. 26.
- (7) A.G.I., N° 704, Guatemala 359.
- (8) MELLAFE, Rolando, 1969, p. 61.
- (9) MELLAFE, *Op. Cit.* p. 63.
- (10) NAVARRETE PELAEZ, María Cristina, 1971, p. 106.
- (11) Ver documento de María Cristina Navarrete sobre arrieros que hacían estas rutas en el interior de Tierra Firme. NAVARRETE, *Op. Cit.* pp. 107-110.
- (12) *Ibid.*
- (13) MANNIX y COWLEY, 1970, p. 25.
- (14) RAMOS, Artur, 1943, p. 54.
- (15) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 20.
- (16) *Ibid.*
- (17) *Ibid.*
- (18) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 21.
- (19) *Ibid.*
- (20) Ver Mapa N° 2.
- (21) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 21.
- (22) LARRAZABAL BLANCO, C., 1967, p. 87.
- (23) Ver Mapa N° 3.
- (24) AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo, 1958, p. 37.
- (25) MELLAFE, *Op. Cit.*, p. 53.
- (26) *Ibid.*
- (27) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 27.
- (28) MELLAFE, *Op. Cit.*, p. 55.
- (29) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 28.
- (30) MANNIX y COWLEY., *Op. Cit.*, p. 30.
- (31) MELLAFE, *Op. Cit.*, p. 55.
- (32) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.* p. 31.
- (33) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 44.
- (34) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 32.
- (35) MELLAFE, *Op. Cit.*, p. 55.
- (36) *Ibid.*

- (37) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 32.
- (38) SANDOVAL, Alonso, 1956. p. 64.
- (39) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 34.
- (40) A.H.N., Sec. In. t.c.i., Leg. 1.609, N° 3, fls. 1-118-pleitos.
- (41) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 1.822, Part. 1°, N° 5, fls. 56-64. Secuestros 1.632-37. Lib. 1.020, fls. 315-315v, 390v-391, 429v-430, 462v-464, C. de F. 1.614-37; Lib. 1022, fls. 115. C. de F. 1.656-67.
- (42) ORTIZ, Fernando, 1924.
- (43) LISCANO, Juan, 1950, p. 74.
- (44) SANDOVAL, *Op. Cit.* p. 94.
- (45) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i. Leg. 4.822, N° 10, fls. 1-70, Seg. Parte, Secuestros.
- (46) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 126.
- (47) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 143.
- (48) AGUIRRE, Beltrán, *Op. Cit.*, p. 126.
- (49) ACOSTA SAIGNES, Miguel, S.F.E. p. 15.
- (50) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 1.611, N° 6, fls. 2v-21v, 35-38, 38-40, 39v-40v, 42v-43, 44-45.
- (51) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 143.
- (52) ACOSTA SAIGNES, *Op. Cit.*, p. 15.
- (53) ACOSTA SAIGNES, *Op. Cit.*, p. 14.
- (54) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i. Leg. 4.822, N° 10, fls. 1-70, Seg. Parte, Secuestros; Leg. 4.822, N° 5, fls. 285-326. Prim. Parte, Secuestros 1.632-37.
- (55) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 140.
- (56) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 14 y p. 94.
- (57) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 132.
- (58) A.H.N. Sec. Inq. t.c.i., Leg. 4822, fls. 253-281, N° 5, Prim. Parte, Secuestros. Ley 4822, N° 19, fls. 1-70. Sec. Parte, Secuestros. Ley 4822, N° 11, fls. 1-68v, Sec. Parte, Secuestros. Secuestros. Leg. 1.611, fls. 30-58v. Pleitos Civiles.
- (59) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 114.
- (60) MELLAFE, *Op. Cit.*, p. 54.
- (61) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 144.
- (62) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 4.822, N° 12, fls. 2-62v, Seg. Parte, Secuestros. Leg. 1.611, fls. 30-58v. Pleitos Civiles.
- (63) NAVARRETE, *Op. Cit.* p. 144.
- (64) LARRAZABAL, *Op. Cit.* p. 47.
- (65) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1.020, fls. 221-224, C. de F., 1.614-37.
- (66) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 14 y p. 92.
- (67) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 125.
- (68) SANDOVAL, *Op. Cit.*, pp. 14-92.

- (69) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1.022, fls. 11-117v., C. de F. 1.656-67.
- (70) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 145.
- (71) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 4.822, N° 5, fls. 285-326, Prim. Parte, Secuestros 1.632-37, Leg. 1.617, N° 5, S.F., Asuntos Criminales.
- (72) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 15.
- (73) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 16-93-94.
- (74) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 15.
- (75) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 4.822, N° 10, fls. 1-70, Seg. Parte, Secuestros.
- (76) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 145.
- (77) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 112 - 114 - 142.
- (78) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1.023, fls. 352v-354v. C. de F. 1.638-55; Lib. 1022, fls. 291-293, 303-312v, 413-418, C. de F. 1.658-67.
- (79) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1021, fls. 50-51v, C. de F. 1638-55, Lib. 1022, fls. 291-293, 303 - 312v, 413 - 418, C. de F. 1658-67.
- (80) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 114.
- (81) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 16.
- (82) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 4.822, N° 11, fls. 1-18v. Seg. Parte. Secuestros. Lib. 1.021, fls. 50-50v, C de F. 1.638-55; Lib. 1022, fls. 291-293, 303-312v, 413v-418, C. de F. 1656-67.
- (83) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 17.
- (84) RAMOS, *Op. Cit.*, p. 117.
- (85) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 62.
- (86) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 4.822, N° 11, fls. 1-68. Segunda Parte. Secuestros.
- (87) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 132.
- (88) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1.021, fls. 331, C. de F. 1.638-55. Leg. 1. 623, N° 2 fs. 61v-67, C. de F. 1.716-21.
- (89) RAMOS, *Op. Cit.* p. 60.
- (90) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 19.
- (91) A.H.N. Sec. Inq., t.c.i., Leg. 4822, N° 5, fls. 285-326, Prim. Parte, Secuestros, 1632-37.
- (92) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 116.
- (93) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1020, fls. 224v-227. C. de F, 1614-37.
- (94) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 224
- (95) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1021, fls. 329, C. de F. 1638-55, Lib. 1022, fls. 130-131, C. de F. 1656-67, Leg. 1623, N° 2. fls. 61v-67. C. de F. 1716-21.
- (96) LARRAZABAL, *Op. Cit.*, p. 88.
- (97) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1020, fls. 315-315v, 390v-391, 429v-430. 462v-464, C. de F. 1614-37. Leg. 4822, N° 5, fls. 172v., 239. Prim. Parte. Secuestros. 1632-37; Lib. 1023, fls. 219v-220. 313v-316. C. de F.
- (98) RAMOS, *Op. Cit.*, p. 60.

- (99) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 18.
- (100) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.* p. 27.
- (101) A.H.N. Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1022, fls. 291-293, 303-312v, 413-418, C. de F. 1656-67.
- (102) MENDOZA, Renato, 1935, p. 43.
- (103) RAMOS, *Op. Cit.*, p. 276.
- (104) *Ibid.*
- (105) ACOSTA, *Op. Cit.* p. 18.
- (106) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1020, fls. 224v-227, C. de F. 1614-37.
- (107) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 126.
- (108) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 103.
- (109) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 21.
- (110) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 114.
- (111) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 15.
- (112) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 84-89.
- (113) RAMOS, *Op. Cit.*, p. 376.
- (114) RAMOS, *Op. Cit.*, p. 56.
- (115) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 31.
- (116) *Ibid.*
- (117) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 15.
- (118) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 1623, N° 13, fls. 3-13, Procesos.
- (119) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 19.
- (120) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 140.
- (121) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 1622, N° 13, fls. 3-13. Procesos.
- (122) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 17.
- (123) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 1612, N° 1, fls. 20-24, 24v-29v. Cuaderno de Cobranzas.
- (124) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 16.
- (125) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 39.
- (126) *Ibid.*
- (127) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 84.
- (128) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 94.
- (129) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 31.
- (130) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 32.
- (131) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 40.
- (132) MANNIX y COWLEY, *Op. Cit.*, p. 32.
- (133) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1923, fls. 341v-342, C. de F. 1.663; Leg. 1612, N° 1, fls. 57v-61, Cobranzas.
- (134) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 97.
- (135) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 143.

- (136) ACOSTA, *Op. Cit.*, p. 17.
- (137) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1021, fls. 330, C. de F. 1638-55; Lib. 1022, fls. 508v-512, C. de F. 1656-67.
- (138) AGUIRRE, *Op. Cit.*, p. 143.
- (139) A.H.N. Sec. Inq., t.c.i. N° 93, Leg. 1611, N° 6, fls. 2v-21v, 35-38. 38v-40v y 45.
- (140) LARRAZABAL, *Op. Cit.* p. 85.
- (141) LARRAZABAL, *Op. Cit.*, p. 88.
- (142) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1093, fls. 539-540, 542, C. de F. 1663-97.
- (143) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 108-126.
- (144) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 42.
- (145) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 4822, N° 12, fls. 2-62v, Seg. Parte, Secuestros, Lib. 1021, fls, 176-177, 246-246v, C. de F. 1638-55.
- (146) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 44.
- (147) SANDOVAL, *Op. Cit.*, p. 94.
- (148) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 45.
- (149) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i. N° 77, 102; Lib. 1021, fls. 40v-41, C. de F. 1638-55; Lib. 1022, fls. 111v, C. de F. 1656-67, Lib. 1021, Fls. 326, C. de F. 1638-55, Lib. 1022, fls. 30-30v, 52v-53, C. de F. 1656-67.
- (150) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1022, fls., 161-163, C. de F. 1656-67.
- (151) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i. Leg. 1623, N° 2, fls. 61v-67, C. de F. 1716-21.
- (152) NAVARRETE, *Op. Cit.*, p. 47.
- (153) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1022, fls. 11-117v, C. de F. 1656-67.
- (154) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 1620, N° 10, fls. 5-8 y 7v-8.
- (155) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Leg. 1620, N° 10, fls. 89-95v. Tercera Parte.
- (156) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 1620, N° 10, fls. 62-65. Tercera Parte.
- (157) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1020, fls. 19-24, C. de F. 1614-37.
- (158) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1020, fls. 280-391v, 430-430v, 464, C. de F. 1614-37.
- (159) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1020, fls. 301-301v, C. de F. 1614-37.
- (160) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 1623, N° 4, fls. 26v-29v, C. de F. 1728-30.
- (161) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Lib. 1020, fls. 9v - 46v, C. de F. 1614-37.
- (162) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., N° 32 - 24, Leg. 1620, N° 10, fls. 72v - 107. Seg. Parte.
- (163) A.H.N., Sec. Inq. t.c.i., Lib. 1023, fls. 482-485, C. de F. 1663-97.
- (164) A.H.N., Sec. Inq., t.c.i., Leg. 1021, fls. 40v-41, C. de F. 1638-55, Leg. 1600, N° 3, fls. 1-76.

SIGLAS:

A.H.N. — Archivo Histórico Nacional (Madrid).

Seg. Inq. — Sección de Inquisición.

t.c.i. — Tribunal de Cartagena de Indias (Inquisición).

C. de F. — Causas de Fe.