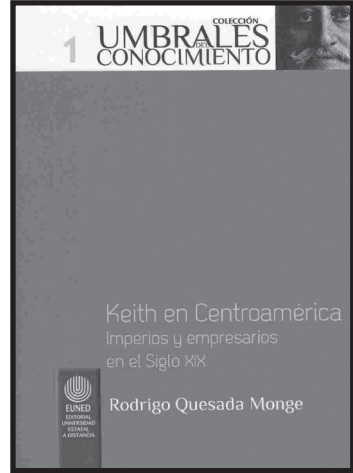


Quesada, Rodrigo (2013).
Keith en Centroamérica.
Imperios y empresarios en
el siglo XIX.

San José, Costa Rica: Editorial
Universidad Estatal a Distancia
(EUNED); 417 páginas.



Rodrigo Quesada Monge
Universidad Nacional, Costa Rica
Recibido 20/03/2014-Aprobado 30/03/2014

I

Este libro es el resultado de muchos años de investigación y redacción. Forma parte de un amplio plan de trabajo que la Universidad Nacional tuvo la gentileza de financiarme, entre los años 1994 y 2001, cuando todavía era funcionario académico de esa noble institución. Ahora, la Editorial de la Universidad Estatal a Distancia tiene la gentileza de publicarlo, afrontando el hecho de que se trata de un texto repleto de materiales de primera mano, extraídos, muchos de ellos, no solo de archivos y bibliotecas nacionales, sino también de repositorios documentales ubicados en el Public Record Office de Londres, la Guildhall Libray, también en Londres, el Instituto Iberoamericano en Berlín y la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos.

Todo esto colaboró a que el levantado del texto tomara mucho tiempo, a pesar de las habilidades, la disposición y el sentido de la responsabilidad que caracterizan a los empleados de la EUNED en Costa Rica. El libro está cargado de material estadístico original, gráficos, tablas, mapas, cuadros y figuras diseñadas para una mejor comprensión de las estrategias financieras y empresariales elaboradas por Minor Keith (1848-1929), el empresario norteamericano a quien muchos costarricenses, centroamericanos y suramericanos le atribuyen el supuesto milagro de haber insertado a estas economías en el mercado mundial.



II

El trabajo recoge seis investigaciones realizadas en diferentes momentos, a lo largo del período arriba mencionado.

1. Una lección de estilo empresarial. Las inversiones de Keith en Costa Rica, 1885-1929
2. Keith y la empresa Ferrocarriles Internacionales de Centroamérica (IRCA), 19054-1964
3. Keith y la deuda inglesa de Costa Rica, 1840-1911
4. Sir Arthur B. Forwood y la Compañía del Ferrocarril al Atlántico de Costa Rica, 1886-1896
5. La Compañía del Ferrocarril de El Salvador, 1899-1942
6. La inversión británica en Centroamérica: dos compañías mineras en Nicaragua, 1868-1910

En el capítulo II, por ejemplo, se introduce un apéndice estadístico totalmente novedoso, que recoge, por primera vez en la historia económica de América Central, una secuencia, casi día a día, de las actividades financieras de esta organización controlada por Keith. Lo mismo sucede con el resto de los materiales cuantitativos, desplegados en un texto que puede ser considerado un estudio clásico de historia económica y empresarial.

III

Minor Cooper Keith fue uno de los fundadores de la conocida United Fruit Company en 1899, la famosa *Mamita Yunai* de Carlos Luis Fallas, y una de las compañías bananeras más típicas del imperialismo norteamericano practicado en esta parte del mundo y en el Caribe suramericano. Pero Keith, además, llegó a ser dueño de compañías mineras y de seguros, de tranvías, de servicios públicos como la electricidad, de los mercados municipales, de bancos, ferrocarriles y muchas otras organizaciones financieras, que lo convirtieron en uno de los hombres más poderosos de América Central. Gobiernos como el de Costa Rica, durante la dictadura de Tomás Guardia Gutiérrez (1870-1882), le entregaron, de manera casi gratuita, grandes extensiones de las mejores tierras del país para que produjera y exportara banano, con el mito de que de esta forma la economía costarricense iba a insertarse en la economía mundial de manera efectiva.

En este libro se desmenuzan no solo las actividades financieras, empresariales y hasta políticas de Minor Keith, sino que también se

ponen en evidencia sus maniobras para negociar con los otros imperios ubicados en la región, como el inglés y el alemán, para quedarse con la porción leonina de contratos ofrecidos por políticos centroamericanos inescrupulosos, algunos muy ingenuos e ignorantes otros.

IV

Las fuentes utilizadas, manuscritas la mayor parte de ellas, así como las contabilidades impresas de aquellas compañías, documentos conservados en instituciones del calibre del Banco de Inglaterra, fundado en 1666, o en la biblioteca de Postdam, Alemania, revelan los designios imperiales de organizaciones fundadas por Keith y sus socios europeos, con el afán de tomar buen partido de naciones latinoamericanas cuyos Estados eran sumamente frágiles e inestables en la segunda parte del siglo diecinueve.

El lector verá a lo largo de este libro, si tiene la paciencia y el tesón de seguir hasta el final, de qué manera la historia financiera y empresarial ayudan, enormemente, a revelar el verdadero fondo de gestiones económicas impulsadas desde los centros metropolitanos del capitalismo desarrollado, orientadas a obtener la mayor ganancia posible, aun a riesgo de que los empresarios se involucraran en temas políticos que les estaban vedados por simple sentido común.

Se verá a los diplomáticos ingleses, tales como Frederick Chatfield, intentando reorientar el sentido de la Federación Centroamericana, poco después de la independencia; así como a los empresarios norteamericanos del calibre de Keith tratando de posesionarse de una deuda externa costarricense adquirida para construir un ferrocarril que terminó investigado por la Corona Británica, junto a otros casos latinoamericanos, en vista de la fea apariencia contractual que los mismos tenían. La gran estafa de que estaban siendo víctimas estos pequeños países fue evidenciada por un comité especial establecido por el Parlamento Británico en 1875, para contener la orgía financiera en la que estaban cayendo miles de pequeños accionistas ingleses, que terminaban engañados con proyectos sumamente prometedores en lejanos países a los cuales ni siquiera podían ubicar en el mapa.

Este libro, finalmente, sería mucho mejor leerlo y estudiarlo en compañía de otro que la EUNED tuvo la elegancia de publicarme en el año 2012, titulado *América Latina. 1810-2010. El legado de los imperios*, en el cual el lector encontrará la dimensión teórica de mucho de lo mostrado y ampliamente probado en este libro sobre Keith. Ambos textos abordan la historia económica de América Central y de Costa Rica en particular,



con una óptica política clara y contundente, sin concesiones de ninguna especie a los epígonos del imperialismo norteamericano en el área. En virtud de que hoy nadie quiere hablar de imperialismo, he asumido una posición radicalmente distinta para demostrar que sin figuras de la estatura de Minor Keith (los hombres del banano, como los llama un historiador norteamericano) la historia contemporánea de nuestros países sería muy difícil de comprender a cabalidad.

