

Presentación del nuevo editor de la Revista Nuevo Humanismo

Es un placer y un honor estar a cargo por algún tiempo de la dirección académica e intelectual de la Revista de Nuevo Humanismo (RNH). El proyecto editorial que buscaremos impulsar en el presente número 9.1 y también en las publicaciones futuras, será obviamente el de mantener vivo el espíritu plural y riguroso de esta publicación oficial y sin fines de lucro del CEG de la UNA, y de sacar tres números por año en cuanto hayamos adquirido la suficiente experiencia y maestría como para proceder a un logro tan significativo como laborioso. Lo más probable, es que ello sólo sea factible a partir del año 2023, pero nos esforzaremos para lograrlo lo antes posible. Sin embargo, lo central de nuestro esfuerzo será dar aún mayor empuje a la reflexión sobre el humanismo en la situación actual en que se encuentra la humanidad. Lo cual no significa que se dejen de abordar un sin número de temas diferentes como se ha venido haciendo, pero daremos siempre prioridad y estimularemos la reflexión humanista explícita sobre cada uno de ellos, y por supuesto, sobre los problemas y dilemas globales más espinosos que definen la encrucijada que como sociedad y como especie enfrentamos en la actualidad. Convertir la RNH en un foro y un faro de la praxis (unidad esencial de la teoría y la práctica) humanista en los albores del tercer milenio de nuestra era. Dicha en forma muy sucinta, esa es la misión que en tanto Editor de esta publicación que ya se acerca a una década de trabajo desde su creación, me he propuesto cristalizar en los próximos años.

Dr. Miguel Baraona Cockerell

Editor/Director



Presentación del editor

Dr. Miguel Baraona Cockerell

baraona_miguel@hotmail.com



Posee un doctorado en antropología social de la Universidad de Texas en Austin. Actualmente, es académico del Centro de Estudios Generales de la UNA. Ha publicado 21 libros entre los cuales se hallan ensayos académicos, novelas y libros de cuentos. Sus artículos son también numerosos y cubren muchos de los tópicos de su interés. Fuen Vicedecano del Centro de Estudios Generales (2015-2020). Actulamente dirige un proyecto interdisciplinario de investigación con fondos obtenidos en un concurso dentro de la UNA. Ha trabajado en siete universidades públicas en México, Estados Unidos y Costa Rica.

Presentación de coeditor y coeditoras

Yerlin Godínez Jiménez

yerlingodinezjimenez@gmail.com



Bachiller en Sociología por la Universidad Nacional de Costa Rica. Realizó su práctica profesional en el Área Ciudadano de Oro de la CCSS. Se encuentra cursando la Licenciatura en Sociología con su propuesta de tesis sobre: Salud y Educación sexual en Mujeres Adultas Mayores. Ha sido asistente de Revista Nuevo Humanismo (RNH) durante seis años y a partir del 2021 se desempeña como Coeditora de la RNH. Ha participado de diferentes congresos y charlas sobre envejecimiento, vejez y género. En la actualidad, trabaja para la Caja Costarricense del Seguro Social (CCSS).



Fabián Gómez Valle

fabio91197@gmail.com

Estudiante de tercer año en la carrera de Bachillerato en Economía de la Universidad Nacional de Costa Rica y, a su vez concurre como estudiante asistente de la Revista Nuevo Humanismo desde el año 2020.

Valeria Ureña Chacón

valeria.urena.chacon@est.una.ac.cr



Bachiller en Sociología por la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA), actualmente cursa la licenciatura en esta misma institución, ha sido estudiante en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Estudiante asistente en varios proyectos de investigación y extensión de la Escuela de Sociología, UNA y del Instituto de Estudios en Población. Actualmente es colaboradora en la revista Acta Sociológica, de la UNAM y estudiante asistente de la Revista Nuevo Humanismo, del Centro de Estudios Generales, UNA.



Nuevo Consejo Editorial, Revista Nuevo Humanismo

Dra. María Elena Córdoba.

macorbu@yahoo.com



Doctorado en Educación, Maestrías en Educación Social y Animación Sociocultural, Arteterapia Integrativa tiene estudios en Psicología. Docente Investigadora en el Instituto Tecnológico de Santo Domingo y consultora educativa independiente. Su línea principal de Investigación, son los Estudios Generales y la Transdisciplinariedad. Tiene numerosas publicaciones en sus áreas de interés y especialización.

Mh. Silvia Arce Villalobos

silvia.arce.villalobos@una.cr



Es licenciada y Máster en Docencia. Graduada de la Escuela de Artes Dramáticas de la Universidad de Costa Rica y también como filóloga española en esta misma casa de estudios. Durante diez años fue coordinadora del Departamento de Teatro de la Escuela Municipal de Artes Integradas de Santa Ana (EMAI), donde también fungió como docente y directora. En el 2011 funda Teatro La Maga. En 2015, funda el grupo independiente de teatro vocacional “Los Cronopios”. Desde hace más de ocho años, se desempeña como docente universitaria en el Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional, en el área de Filosofía y Letras. Ha impartido cursos de Literatura centroamericana escrita por mujeres, de cuento y novela costarricenses, de expresión oral y escrita, entre otro.



Dr. Jaime Mora Arias

jaime.mora.arias@una.cr



Licenciado en Derecho y Notario, Maestría en Humanidades y egresado del Doctorado en Estudios Latinoamericanos con Mención en Pensamiento Latinoamericano, UNA. Académico del CEG-UNA desde el año 2006. Miembro Comisión de Desarrollo Académico y Cultural CEG-UNA (2008-2010), Coordinador Área Ciencia Sociales, CEG-UNA (2012-2015), Miembro Consejo Académico del CEG-UNA (2007-2010 y 2015-2020). Miembro de la Cátedra Rolando García De Humanismo, Interdisciplina y Complejidad del CEG- UNA (2017-2018). Participante activo del proyecto Valores y Derechos Humanos entre la Universidad Nacional, Universidad de Costa Rica y Universidad de Osnabruck, Alemania.

Mh. Lissiloth Quesada Zúñiga

lissiloth@gmail.com



Profesora de la Universidad Nacional de Costa Rica en la Sede Regional Brunca en áreas de investigación educativa, pedagogía, humanismo, y tutora de tesis para el grado de licenciaturas. Además, se desempeña como profesora de educación preescolar en el Ministerio de Educación Pública de Costa Rica. Laboró como asesora de educación preescolar para profesoras de América Latina en el Spanish Education Development Center, Washington D.C USA. Actualmente está designada como profesora de investigación en la Maestría de Humanismo Sociedad y Ambiente del Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional de Costa Rica y forma parte del comité editor del Certamen Literario Brunca de la Universidad Nacional.



Dr. Antonio Álvarez Pitaluga

antonio.alvarez.pitaluga@una.cr



Es doctor en ciencias históricas, posee un doctorado académico, también tiene estudios postdoctorales, además es licenciado en ciencias sociales y master en ciencias históricas. Fue vicedecano de Relaciones Internacionales e Investigaciones en la Universidad de La Habana. Autor de cuatro libros, coautor de seis, posee además más de cuarenta publicaciones en revistas (ensayos, reseñas, artículos). Actualmente es profesor de la Sede Choroteaga, de la maestría en Humanismo, ambas de la UNA, y del doctorado en Estudios de la Sociedad y la Cultura de la UCR.

