



La canción de la Luciérnaga

Kimberly Villegas Alpízar
Técnica: plumilla y tinta, 2018.
Ilustra la canción
La canción de la Luciérnaga

La canción de la Luciérnaga

Secuela paralela de *El vals del Coyote* (Max Goldenberg)

Daniel Solano Ulate

Esdrújulo

C Am7 Dm7 G7

No soy na-da claus-tro-fó-bi-ca, ra-ras ve-ces fo-to-gé-ni-ca. Soy hu - ra-ña me-lan-có-li-ca, ni pa - rez-co u - na lu-ciér

5 C C Am7

— na-ga. Soy co - leóp-te-ro po - lí - fa-go. Me a-li - men-to de las pá - gi-nas de los

9 Dm7 G7 C C7

li - bros-pro - te - í - ni - cos de his-to - ria, cien - cia y de me-tá - fo-ras. En-tre pa -

13 Fmaj7 E7 A7 Dm7 G7

la-bras i - ma-gi-no que sur-co un u-ni-ver-so que se mi-de en mi AD N, que ca-be en un so-lo ver so. Ca-da

17 Fmaj7 E7 A7 Dm7 G7 **Lento**

co-sa a-pren-dí-da pro - du ce en mi un des-te-llo de sa - be-res que i-lu-mi-nan que ful - gu-ran has-ta el cie-lo. Y a-sí so-

22 Abmaj7 Gm7

ña - ba es - tar u - na e - ter - ni - dad Si - len - cio

24 Abmaj7 Gm7 G7 **A tempo, simpático**

na - da más en mi so - le - dad. Y fue que un

26 C Am7 Dm7 G7

di-a fi-lo-só-fi-ca mi bom - bi-lla siem-pre lú-ci-da se pren - dió muy es-tra-té-gi-ca, me di-jo: Va-mos ha-cia e-sa cue
(casi hablado)

30 C C Am7

— va. Es por e-so que a-le-gó-ri-co des-de en-ton-ces es-te-es-tó-ma-go es mi

34 Dm7 G7 C C7

ca-sa ca si-her-mé-ti-ca don-de yo le-o muy pe-da-gó-gi-ca. Ca-da

38 Fmaj7 E7 A7 Dm7 G7

co-sa a-pren-dí da pro-du-ce en mí un des-te-llo de sa-be-res-que i-lu-mi-nan, que a-u-llan has-ta el cie-lo. En mi

42 Fmaj7 E7 A7 Dm7 G7

nue-vo a-po-sen-to nun ca na-die me mo-les-ta. Le-o có-s-mi-ca en el tiem-po en mi lin-da bi-blio-te-ca.

A Max GöldenberG Guevara

La canción de la Luciérnaga es una secuela atemporal o paralela de El vals del Coyote, canción de Max GöldenberG.

La luciérnaga -de la familia lampyridae- es un mítico insecto bioluminiscente que una vez un coyote -canis latrans- engulló porque no lo dejaba dormir tranquilo en su soledad.

Daniel Solano
Junio de 2018