

Al Padre Gustavo

Conny Palacios

Academia Nicaragüense de la Lengua
Anderson University
Carolina del Sur, USA

Romance al caballero de la Antigua

Anuario de los sesenta...
imaginábase piedra
detenida *a la orilla*
del camino y su alma
“*moría de una nostalgia profunda*”, pero un día
su corazón se abrió
en *Rosa encendida* y
y ahí se inició su
búsqueda de enamorado,
“*y amor; batiendo sus alas abrasóle de inmediato*”
sin darse cuenta cayó
preso en fiebre de querencia,
delirio que inspiró su
Glosa de Amor bien pagado...

Almanaque de los setenta
se le iban los días en
doloroso soliloquio
hasta que por fin, mensaje
vino: Amado pasará
cerca de casa, y loco
atolondrado, corrió a
sembrar jazmines por toda
su estancia, quería que la
blanca y mágica fragancia
enredara al Deseado...

Caballero enamorado
musitaba su hermoso
cántico, *Canción del huésped*
y el codiciado arribó,
se aposentó en su vivienda...

Dicen que el Amor comenzó,
a batallar entre *La luz*
y *el viento*, pero mientras
más recio era el combate
el Caballero se decía:
“*Cava, cava*” en profundidad
“*que brotarán*”, surgirán

¹ Pbro. Dr. Gustavo González Villanueva (31/III/1935 - 27/III/2015). Colaborador “ad honorem” del Proyecto de la Escuela de Lenguas Modernas ED-2080 *Encuentros Mesoamericanos* “*Escritura-Cultura* y de la Actividad Científica No. 21-A8-734 *Coloquio Escritoras y Escritores Latinoamericanos* de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura, Universidad de Costa Rica.

“las aguas tarde o temprano.
Cava.” Y las aguas salían
tanto, tanto que el alma
de nuestro enamorado
se fundió en el Universo
y fue tan abismal su
desleimiento en el Ser
que para él: “*Vivir, morir,
todo era igual. Eran
instantes perdurables de
una... terrena eternidad.*”

Pero el Amor, Amor, siempre
exige pruebas y el alma
del feliz enamorado
se desplazaba entre angustia
e inquietudes, y era **Ciprés
mecido**, afianzado, terca
tenazmente en la tierra
e impelido hacia arriba
por una fuerza superior...

Rendido de Amor, Amor
Caballero de la Antigua
no, no estaba abandonado
el aliento, y neuma del
Espíritu, amainaba
su tempestad, y su alma
otrora en pena y zozobra
descansaba escuchando
La voz y la Fuente y su
“corazón se gozaba,
saltaba del pecho para ir
a la carrera” ligero
“por camino tan” tan “ancho”

No, no todo era deleite,
cortaba con su espada
logos, palabra viva, en

El enigma de la almeja
los argumentos a favor
“de la razón iluminada
por la fantasía” y los de
“la razón iluminada
por la razón”, raciocinio
que le permitía terciar
otra propuesta “razón
iluminada por la fe”,
“la aventura quiso” afianzar,
su **Razón necesaria** en
su origen, “raíz de Ser”...

¡Oh efímera alegría!
Caballero sin mancha
ha perdido el color
su alma adolece, le falta
purificación, limpieza
de los apegos terrestres
y por eso el vivir
le muerde en **La pena del
tiempo**, “dolorido sentir
no ser eterno Sufrido
Caballero de la Antigua
“por ser para lo eterno

Camina hacia la Unidad
sujeto a sinsabores
del mundo y a los vaivenes
del vivir, vivir muriendo...
Retoma su camino al
“**Aire de tu paso**” y así
entra al tupido bosque
enajenado de Amor
y desnudo ya... ya dicen
que entona sus **Canciones
del Amor bien pagado**, bien
remunerado, disfrute
de **Tu gozosa presencia.**

Almanaque, dos mil quince
noticias allende del mar:
Caballero se ha ido.
Helena grita y resiste,
lloramos lágrima viva,
“harto consuelo nos deja”
El afán de la palabra
fruto del Amor divino...

Descansa el Caballero
de la colonial Antigua,
dicen que murió de Amor,
en testamento leemos:
¡Amados en Cristo, seguid
sembrando amaneceres!