



De Costa Rica

REVISTA DE HISTORIA de la Universidad Nacional
(año VI, N° 11, enero-junio 1985)

La Revista de Historia, a partir de la publicación de este número, se propone iniciar una etapa cualitativamente nueva. Los cambios que gradualmente se irán incorporando comprenden modificaciones de tipo formal y de contenido. En lo que a forma se refiere, se incluirá en la portada de la revista material gráfico alusivo a alguno de los artículos que se publiquen en cada número. Además, paulatinamente se buscará superar cualquier inconveniente que se observe en su presentación.

En relación con su contenido, se mantiene el objetivo de convertir la Revista de Historia en vocera de los esfuerzos investigativos más rigurosos de historiadores nacionales y extranjeros. La calidad interpre-

tativa, analítica, teórica y metodológica de los trabajos que se quieran publicar seguirá considerándose requisito indispensable. Sin embargo, en esta nueva etapa, aparte de continuar siendo un medio para la divulgación de lo mejor de la producción historiográfica costarricense y latinoamericana, se ha definido como prioritario servir de órgano de expresión, síntesis y proyección de la nueva generación de historiadores —costarricenses y extranjeros estudiosos de la historia de Costa Rica—, constituida a inicios de los años setenta.

A partir de este número, el lector encontrará nuevas secciones aparte de las ya existentes, tales como debates, comentarios bibliográficos, síntesis de tesis y una sección de fotografía. La sección de “debates” servirá básicamente para dar a conocer diferentes opiniones de científicos sociales, especialmente historiadores, sobre un determinado tópico de interés nacional o internacional. El “comentario bibliográfico” se propone presentar a los lectores una síntesis e interpretación de aquellas publicaciones que adquieran alguna relevancia para el quehacer académico de historiadores y científicos sociales en general. La “síntesis de tesis” pretende divulgar los aportes de aquellos historiadores que por dificultades financieras y de otra índole, no han logrado que sus trabajos de tesis alcancen la difusión que requieren. Además, se incorporará una sección de “fotografía”, que tendrá un incalculable valor, no sólo por su capacidad ilustrativa sino también como una forma de revitalizar su papel como fuente histórica. De esta forma, se busca enriquecer al lector con nuevos conocimientos de nuestra realidad para ampliar y abrir el campo de la discusión y el intercambio de ideas.

La **Revista de Historia** pone sus páginas a disposición de historiadores nacionales y extranjeros para la publicación de sus trabajos sobre problemas de la historia de Costa Rica, Centroamérica y América Latina en general, que se ajusten a las orientaciones de rigurosidad arriba expuestas.

Entre los temas de esta edición de la **Revista de Historia** están los siguientes:

- ¿Existe una nueva generación historiográfica en Costa Rica?
- Surgimiento de una nueva generación (Carlos Araya Pochet)
- ¿Una nueva generación de historiadores? (Carlos Meléndez)
- Elites y Hapsburgos ante las coyunturas económicas del siglo XVII en Centroamérica (Miles Wortman)
- Los inmigrantes y el poder en Costa Rica (Eugenio Herrera)
- Materiales censales de finales de la Colonia y principios del período republicano en Costa Rica (L. Gudmundson).

De América Latina

- Cuadernos de Filosofía Latinoamericana

“Revista trimestral al servicio de la reflexión de nuestros pueblos”, que se constituye en otro producto de la investigación que en este campo se lleva a cabo en nuestro continente. El número 20 comprende:

- Hacia una interpretación de la obra de arte. (Naturaleza y función del arte, interpretación y método de la interpretación de la obra de arte).
- Leonardo da Vinci: su época y la nuestra, itinerario de una problemática estético-científica. (Síntesis que se dio por circunstancias históricas y por una forma de vivir y expresar el arte).
- Interpretaciones de la literatura latinoamericana. (Hacia una visión más social que dejaría de lado “interpretaciones de la literatura latinoamericana fundadas en visiones, no en hechos; en dogmas, no en realidades, y casi siempre en mitos privados).

- Conciencia moral y filosofía latinoamericana. La conciencia moral como consecuencia de "el otro".
- El fin de la experiencia y el comienzo de la ciencia. (Sobre Hegel).

(Universidad de Santo Tomás; Carrera 9 a, N° 51-52, Bogotá 2, Colombia).

- **Montalbán**

El número 15 de esta revista venezolana centra su interés en un tema muy acorde con las perspectivas de los estudios americanistas de hoy: lo afroamericano. Conocidas son las raíces negras de algunos pueblos del continente, muy particularmente de la región caribeña, y no se duda de la importancia y necesidad de profundizar en los estudios en este campo de la historia social y cultural de América, para entender mejor nuestro pasado y presente y preparar el futuro.

Entre los temas aparecen los siguientes:

- Influencia americana en la mitología afroamericana.
- Folklore y cultura en los pueblos negros de Yaracuy.
- El Rey Miguel. Héroe puertorriqueño en la lucha por la liberación de los esclavos.
- Africa en Venezuela: su herencia lingüística y su cultura literaria.

(Universidad Católica Andrés Bello, Facultad de Humanidades y Educación, Institutos Humanísticos de Investigación; Apartado 29068, Caracas, Venezuela).

- **Boletín de Antropología. II Congreso de Antropología en Colombia**

Dos tomos de la revista **Boletín de Antropolo-**

gía vienen consagrados a la memoria de este importante congreso celebrado en 1980; en ellos se recogen todas las ponencias que se presentaron oficialmente en tal evento.

En estas ponencias se ponen de manifiesto las tendencias fundamentales en la investigación antropológica en Colombia, según el Director de la revista Diego Herrera, quien a la vez señala que la profusión de ponencias sobre temas relacionados con indígenas y campesinos, y sobre arqueología, contrasta con la escasez de materiales sobre grupos negros y problemas urbanos, entre otros. Agrega: "Es indudable que, dado el tiempo transcurrido entre la realización del Congreso y la edición de estas memorias, muchos de estos materiales se han hecho anacrónicos. Algunas de las ponencias constituían avances de investigaciones en curso en ese entonces, pero ya están terminadas, y en algunos casos publicadas. Sin embargo, creíamos válida su publicación como documento importante que referencia un momento de la antropología en el país".

Las áreas cubiertas por los ponentes son las que siguen:

- Economías rurales
- Arqueología
- Historia de la antropología colombiana
- Etnología
- Estudios afroamericanos
- Salud y medicina popular
- Antropología urbana
- Enseñanza de la antropología y ejercicio profesional.

(Depto. de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Antioquía, Colombia).

— **Publicaciones del Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCYDEL)**

El CCYDEL de la Universidad Autónoma de Méjico, dirigido por Leopoldo Zea, tiene a su haber tres grupos de publicaciones de interés latinoamericano: la revista **Nuestra América**, la serie "Nuestra América" y el **Anuario Latinoamérica**. Citamos los títulos más llamativos.

— **Revista Nuestra América:**

1. Bolívar: ideología, utopía, historia. (Enero-abril, 1980)
2. Juan Carlos Mariátegui: ideología, política, literatura. (Mayo-agosto, 1980)
3. El barroco latinoamericano. (Setiembre-diciembre, 1980)
4. El Caribe: sociedad y cultura/nación e imperialismo. (Enero-abril, 1982)
5. Andrés Bello: humanismo, americanismo, historia. (Mayo-agosto, 1982)
6. Relaciones Estados Unidos-América Latina. (Setiembre-diciembre, 1982)
7. Economía de América Latina. (Enero-abril, 1983)
8. Identidad y cultura latinoamericana. (Mayo-agosto, 1983)
9. Marx y América Latina. (Setiembre-diciembre, 1983)
10. Pedro Henríquez Ureña. (Enero-abril, 1984)
11. Filosofía de la liberación. (Mayo-agosto, 1984).

— **Serie "Nuestra América":**

1. Leopoldo Zea: **Latinoamérica en la encrucijada de su historia**
2. José Luis Romero: **Situación e ideología en Latinoamérica**
3. Arturo A. Roig: **Filosofía, filósofos y universidad en América Latina**
4. Darcy Ribeiro: **La universidad necesaria**
5. Varios: **El populismo en América Latina**
6. Varios: **Centroamérica: desafíos y perspectivas**
7. Varios: **El nacionalismo en América Latina**
8. Hanns Albert Steger: **América Latina, historia, sociedad y geografía**
9. Charles Minguet: **Humboldt, historiador y geógrafo de América**
10. Varios: **El problema de la identidad latinoamericana**
11. Varios: **Latinidad y su sentido en América.**

(CCYDEL, Torre I de Humanidades, P.B. Ciudad Universitaria, 04510, México, D.F., México).

De Estados Unidos

— Mexican—U.S. Relations. Conflict and Convergence

Esta obra en inglés publicada por la Universidad de California en Los Angeles (UCLA) ofrece una introducción general a una amplia gama de temas referidos a las relaciones Méjico-Estados Unidos.

Algunos artículos fueron incluidos porque brindan informaciones precisas de problemas claves en las relaciones bilaterales recientes y porque mues-

tran cómo estos se encuentran relacionados estrechamente. Otros trabajos se refieren a aspectos específicos, tratados en forma profunda, que en algunas instancias han sido reconocidos como importantes contribuciones al debate en el transcurso de las relaciones entre ambos países.

Los 16 artículos de esta antología fueron elaborados durante el período 1977-82 y provienen de fuentes muy diversas, las que no representan necesariamente la posición de las instituciones a las que sus autores están ligados, ni tampoco las de los gobiernos mejicano y norteamericano.

Los 16 productos se centran en un conjunto en que se observan diferentes puntos de vista y al ser seleccionados se tomó en cuenta que fueran perspectivas influyentes en las relaciones para ambos países. Así, esta selección reproduce parte del reciente debate sobre lo que constituyen los mayores problemas en la agenda de las relaciones bilaterales entre Méjico y los Estados Unidos, y cuáles deben ser sus respuestas dentro del contexto de una política nacional.

El objetivo de este libro no es inducir al lector hacia uno u otro punto de vista en el análisis del tema, sino discutir con cierta profundidad al cambio que el problema de las relaciones bilaterales ha sufrido durante la década anterior.

Las cinco partes en que se divide la obra son:

- Marco general: conflicto y convergencia
- Petróleo mejicano: ¿un recurso para quién?
- Relaciones comerciales: ¿incremento del conflicto?
- Trabajadores inmigrantes: ¿un problema de quién?
- Los chicanos y la relación bilateral: ¿opresores o sometidos?

— **Latin American Theatre Review**

La edición 19/1 (fall 1985) de esta revista especializada en teatro latinoamericano y con materiales en español e inglés, viene a corroborar el prestigio ya ganado por esta publicación estadounidense en su campo.

La edición semestral correspondiente trae un variado contenido en el que destacan, a título de ejemplo:

- Dinámica de la ficción en **El beso de la mujer araña**
- El asesinato dramático en cuatro piezas dramáticas hispanoamericanas
- La consagración del mito en la epopeya mexicana: **La Malinche**, de Celestino Gorostiza
- The Contemporary Spanish and Mexican Stages: Is there a Cultural exchange?
- La resurrección del Festival de Manizales.

De Francia

— **Cahiers ORSTOM — série Sciences Humaines**

El ORSTOM (Instituto Francés de Investigación Científica para el Desarrollo en Cooperación) es una entidad pública que lleva a cabo, desde hace 40 años, investigaciones al servicio de los países en vías de desarrollo. El área de sus actividades ha estado centrada, hasta el presente, principalmente en Africa; sin embargo, desde hace algunos años, el Instituto ha intensificado sus pesquisas en América Latina.

El Instituto edita numerosos trabajos de ciencias humanas en diversas colecciones, de las cuales forman parte los "Cahiers de Sciences Humaines" (Cuadernos de Ciencias Humanas), revista trimestral dedicada al estudio de las sociedades en una perspec-

tiva interdisciplinaria que es reflejo de los trabajos hechos en los campos de la antropología, demografía, economía, geografía y sociología. Citamos, al respecto, algunos temas: la mortalidad de los niños en los países en desarrollo, instrumentos de arado, antropología e historia, juventud y desarrollo, frentes pioneros y desarrollo regional.

(Editions de l'ORSTOM, Librairie-Diffusion, 70-74, Route d'Aulnay, 93140 Bondy, France).

Dos libros de la Association Française de Sciences Sociales sur l'Amérique Latine

- **Les frontières du pouvoir en Amérique Latine**
(Las fronteras del poder en América Latina. Obra colectiva, 1983)

Se trata de un estudio acerca del poder político desde los tiempos, lo que permite un acercamiento cualitativo variado sin el riesgo de caer en una teoría general muy esquemática. También es un estudio de los países donde la práctica de la violencia, heredada de la colonia, forma parte de la memoria histórica.

La debilidad de la sociedad civil hace a veces que sea una tarea integrativa la que el Estado lleve a cabo: tal es el proyecto de Bolívar (Ch. Minguet), un rol mayor de los sindicatos en Bolivia (Y. Le Bot) o en Méjico (M. F. Schipara).

Aquí el Estado se ha descargado de la administración de su territorio en Bolivia y en Perú del siglo XIX (M. D. Demelas y J. Piel). Pero, por otra parte, el Estado es el único cliente serio de la vida cultural (L. Panabière). El espacio que el Estado deja a la Iglesia por una lucha de los derechos humanos es estudiado para el caso de Chile (S. Spoerer) o de Nicaragua (R. Morador).

Las figuras nacionales se perfilan en su especificidad a propósito de Argentina (R. Green estudia el núcleo de poder de la oligarquía bancaria surgida de los criadores de la pampa) y del Brasil, donde el Esta-

do muestra su debidad en la gestión internacional (P. Manor) como en la urbanización del territorio (B. Bret y H. They).

(B. Bret. A.F.S.S.A.L. — Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine. 28 rue Saint-Guillaume, 75008 Paris, France).

— **Les booms économiques en Amérique Latine**
(Los "booms" económicos en América Latina.
Obra colectiva, 1984)

El análisis global (J. C. Lambert: C. Furtado) muestra que en América Latina los "booms" económicos tienen efectos particularmente fuertes en las economías muy abiertas, lo que crea esperanzas de crecimiento sin crear, en la mayoría de los casos, los medios para un crecimiento sostenido. Paralelamente, los sectores económicos que se estancan (en particular en el mundo rural) se desestabilizan a causa de ello, sin estar realmente incluidos en una economía de mercado nacional.

En el plano de la historia, desde el siglo XIX, la demostración es llevada a cabo a propósito de Chile en las épocas del trigo, del guano y del cobre (P. Vayssiere) y con respecto al sur del Perú exportador de lanas (N. Jacobsen). Las pérdidas de identidad moral interna son notables.

Desde 1973, con respecto a la crisis mundial, varios países latinoamericanos han conocido "booms" notables: la Colombia cafetalera donde los efectos alcanzan en parte positivamente al pequeño campesinado (P. Gilhodes); pero sobre todo los países vendedores de petróleo: F. Barthélémy (caso de Venezuela), J. Revel-Mouroz (caso de Méjico) y C. Gómez (caso de Bolivia) muestran las políticas de adecuación de tipo faraónico, la inflación de los medios del sector público y su corrupción creciente, con un aumento de las importaciones suntuarias (Venezuela, Méjico), así como el fortalecimiento de una sociedad militar capaz de organizar el contrabando (Bolivia).

(Idem).

— Cahiers des Amériques Latines (nouvelle série,
1)

En 1968, Pierre Monbeig presentaba el primer número de esta nueva revista, a la vez que subrayaba que una laguna acababa de ser superada: existía ya en Francia una publicación periódica consagrada exclusivamente a América Latina. Entre 1968 y 1984, fueron publicados treinta números. Las dos últimas ediciones fueron dedicadas a dos temas respectivamente: "Estados generales de la investigación y de la enseñanza sobre América Latina en Francia" y a "Bolívar". Se puede considerar, pues, que en Francia el latinoamericanismo se ha impuesto.

Pertenece al orden natural de las cosas continuar una obra iniciada y adaptarla a las nuevas condiciones de trabajo de los investigadores, así como a las necesidades de un nuevo público. Hoy, en nuestro país, más de 800 especialistas en ciencias del hombre y de la sociedad afirman su interés en un mejor conocimiento de esta área cultural.

Desde 1954, cerca de 5.000 tesis y memorias sobre América Latina han sido preparadas. Ya no es el tiempo en que una pléyade de pioneros de las universidades francesas se entregaban a descubrir las lecciones del laboratorio latinoamericano; tampoco es ya la época en que sus herederos se esforzaban en organizar las primeras y verdaderas investigaciones. La cooperación con nuestros colegas latinoamericanos está a la orden del día. La animación de una revista científica sobre esta región debe corresponder a estos nuevos criterios.

El lector juzgará con el ejemplar en la mano la eficiencia de esta nueva serie, la cual está construida sobre tres rúbricas: Fronteras, Archivo, e Información científica y cooperación. Su meta es dar a conocer mejor las Américas Latinas y mostrar la utilidad de las ciencias sociales en la búsqueda de las realidades complejas de todo un continente. De hecho, el latinoamericanismo se ha convertido en más que una simple yuxtaposición de disciplinas, en más que una sumato-

ria de estas mismas disciplinas. Se ha desarrollado intensamente fuera de Francia, en Europa –comprendidos los países socialistas–, en los Estados Unidos y en Japón, mientras los investigadores latinoamericanos han superado las fronteras de la latinoamericanización de las ciencias sociales. Iniciar actualmente investigaciones en este campo con nuestros colegas de América Latina significa abrir también esta región a las encrucijadas tecnológicas y culturales de un mundo en plena mutación.

Guy Martinière

Algunos temas aparecidos en esta nueva edición:

- Reflexiones heterodoxas sobre la transición en Brasil
- ¿Dijo usted indio? El Estado y los criterios de indianidad en Colombia y Brasil.
- Sandino antes del sandinismo (1895-1926)
- Problemas estratégicos y políticos de la frontera norte de Nicaragua
- Notas sobre la cooperación europea con América Central
- Estados Unidos-Nicaragua: el camino de las armas
- El Estado nación y el Estado de guerra en Centroamérica
- Las instituciones de investigación y América Latina.

(*Cahiers des Amériques Latines*, N° 1, 1985. Revista trimestral. IHEAL – Institut des Hautes Etudes d'Amérique – Latine, 28 rue Saint – Guillaume, 75007 París).

De Italia

— **Ricardo Campa. La visione e la prassi. Profilo ideologico di Bolívar**

Ensayo de Ricardo Campa en el que el estudioso italiano reelabora orgánicamente sus intervenciones en la celebración del bicentenario del nacimiento de Simón Bolívar efectuada en Roma, en Caracas (Academia Venezolana de la Lengua) y en Maracaibo (Universidad del Zulia).

Esta publicación, auspiciada por el Instituto Italo-latinoamericano, representa un punto de convergencia en los estudios sobre el Libertador y constituye una síntesis del pensamiento bolivariano, así como un agudo análisis de la obra del más alto y más significativo protagonista de la historia latinoamericana. Se ha tratado, en este libro, de encontrar una justa dimensión interpretativa, de trazar un perfil ideológico y de leer, en perspectiva contemporánea, el mensaje de libertad, de justicia y de paz dejado por Bolívar.

La visión y la praxis. Perfil ideológico de Bolívar, al enriquecer la copiosa bibliografía sobre el tema, es una contribución de relieve para el mejor conocimiento del ideario político de América Latina y es, a la vez, un intento de escudriñar el destino de la civilización latinoamericana.

Pio Pignatti Morano

(IILA — Comitato Internazionale di Studi sulla Società Contemporanea. Madrid-Roma, 1983).

— **La letteratura latinoamericana e la sua problematica europea**

Esta edición de más de 500 páginas es el resultado de una mesa redonda realizada en Roma entre el 26 y el 28 de octubre de 1976, organizada por el Instituto Italo-latinoamericano en colaboración con la Universidad Sorbonne Nouvelle (París) y la Universidad de Roma.

Entre especialistas y escritores participantes destacan nombres muy conocidos. Roger Caillois (Francia), Cesare Milanese (Italia, escritor), Germán Arciniegas (Colombia), Augusto Roa Bastos (Paraguay), José Antonio Portuondo (Cuba), Carlos Zavaleta (Perú). También intervinieron representantes de casas editoras.

La actividad estuvo centrada en tres aspectos por una parte, los problemas de edición, difusión, traducción y crítica. por otro lado tradiciones populares en confrontación y finalmente, un análisis comparativo del tema del caudillismo en varios textos literarios

(IILA Roma, 1978)

