

PUBLICACIONES DE LA EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA



Mario Elkín Ramírez.

Aporías de la Cultura Contemporánea

Col. "Psicoanálisis, Sujeto, Sociedad", 2000, 181 pp.

El término *aporía* designa una dificultad lógica, una imposibilidad de paso. Cuando Freud busca una fórmula biológica para explicar la vitalidad del hombre, se encuentra ante una *aporía* que la impide ir más allá; en consecuencia tiene que dar un salto y pensar en la posibilidad transbiológica; descubre entonces la tendencia que empuja al hombre a destruir y a destruirse a sí mismo. En respuesta a ese *impasse* la conjetura de la pulsión de muerte, y muestra las formas como di-

cha tendencia opera en la civilización.

En esta tradición se inscribe el presente trabajo, que explora las nuevas *aporías* a las que nuestra cultura ha llegado y que se hacen evidentes en los ámbitos de la ciencia, la sociedad y la clínica psicoanalítica.

Óscar Escamilla y José Luis Novoa.
LA TRAGEDIA CONTINÚA
(Premio Nacional de Reportaje y Crítica Periodística
Universidad de Antioquia, 2000, 229 pp.)

El lunes 25 de enero de 1999, a la 1:19 de la tarde, un terremoto asoló el Eje cafetalero de Colombia. Este libro reconstruye paso a paso la tragedia, nos muestra la Armenia que se fue con el sismo, señala los errores de manejo político que derivaron en los saqueos; derrumba mitos que surgieron al calor de los hechos y deja en claro que la peor catástrofe puede estar por venir, si no se actúa con prontitud.

La narración vertiginosa de las primeras horas del terremoto, de la que Óscar Escamilla fue testigo excepcional, es la puerta de entrada a un documento periodístico necesario para que el país no olvide que ese terrible desastre natural no ha terminado todavía.

(Editorial Universidad de Antioquia. Calle 67, N° 53-108, bloque 28, oficina 233, Antioquia, Colombia. Fax: 2105012. Página Web: www.editorialudea.com)

PUBLICACIONES DE LA EDITORIAL NUEVA SOCIEDAD



El discurso de la miseria o La crisis de la sociología en América Latina
(Fernando Mires; 1994, 180 pp.)

Frente a la crisis del desarrollo y de las teorías que lo acompañan, en este estudio se desmontan los supuestos del "pensamiento cepalista" y el de sus derivaciones desarrollistas tales como la dependencia, el neoliberalismo y el posliberalismo; pero también esta lectura promueve una reinterpretación del actor social no definido únicamente por los cambios de la economía sino, además, por sus propias acciones y sus típicas condiciones de historicidad.

Recurrencias como "Nuevo orden mundial", "Economía social de mercado", "Fin de la historia", son sonidos desprovistos de idioma, significantes sin significado, palabras al viento, surgidas de la desconcertación frente al "orden perdido" dentro del cual el mundo de la "razón socialista" ocupaba un lugar muy cómodo, tanto para sus exponentes como para sus contradictores. (...)

En otras palabras: todo un sistema de ordenamientos mentales está siendo diariamente cuestionado, y dentro de él, los fundamentos del llamado "pensamiento científico moderno" no pueden quedar intactos; mucho menos en el campo de las ciencias sociales cuyas lógicas centrales fueron casi siempre

impuestas por la racionalidad de una ideología de la modernización, del progreso, y en nuestros países, del "desarrollo" que, como intentaré mostrar en el presente trabajo, no fueron sino eufemismos para continuar procesos de colonización bajo otras formas. La sociología, como ciencia de la "sociedad", cuerpo orgánico al que se le suponía sujeto a leyes, no puede ser una excepción. La sociología latinoamericana ha sido siempre una sociología del desarrollo, hasta nuestros días, y como tal, ha ubicado a los actores sociales dentro de planes y proyectos en función de "ideales de sociedad" cuyo lugar de residencia era metasocial y meta-histórico, al mismo tiempo. (...)

La política es también el arte de convertir las posibilidades en realidades a partir de la concertación de compromisos. Pero hay un espacio en el que el compromiso no puede tener ninguna cabida. Y este es de la producción intelectual. Que el pensamiento sociológico latinoamericano, en especial en su tortuosa relación con "los pobres" haya sido construido en sus partes fundamentales a partir de relaciones de compromiso (y/o de poder) es una de mis

principales críticas. Pero también es un llamado a iniciar un proceso de reidentificación de los actores sociales a partir de principios basados en la resistencia a poderes que se establecen permanentemente en el ámbito siempre inconcluso de lo social".

Retos para el desarrollo y la democracia: movimientos ambientales en América Latina y Europa (María Pilar García - Guadilla y Jutta Blauert, editoras; 1994, 204 pp.)

El análisis de los nuevos movimientos sociales, surgidos en América Latina y en Europa durante las dos últimas décadas, así como también la concepción que ellos tienen sobre el desarrollo y la democracia, constituyen el tema central de este libro, realizado con el propósito de comparar sus efectos políticos, culturales y sociales y, de esta forma, llegar a una reinterpretación teórica sobre dichos movimientos. También pretende analizar los objetivos y las estrategias, así como las prácticas y la dinámica interna de las organizaciones

ambientalistas, identificar su relación con el contexto político, económico y sociocultural dentro del cual surgen; y establecer su contribución en la generación de nuevas identidades, cultura política y procesos democratizadores.

Entre las distintas perspectivas que aquí se ofrecen, hay consenso alrededor de la idea de que ni los conceptos, ni las categorías, ni las clasificaciones deben hacer rígido el análisis de la praxis ambientalista que, por su dinamicidad y fluidez, puede ser interpretada de manera diferente de acuerdo con el contexto en el cual emerge y se desarrolla. En cuanto al análisis y la evaluación que aquí se hace de los movimientos ambientalistas, están vinculados a la concepción sobre los modelos de desarrollo y las alternativas posibles.

Todos los autores latinoamericanos hacen hincapié en la necesidad de profundizar la democracia, vía la participación o, como algunos lo denominan, a través de la "democracia participativa" "en contraste con la democracia representativa" debido a que la mayor parte de las denominadas de-

mocracias latinoamericanas tienen fuertes rasgos autoritarios. De acuerdo con Enrique Leff, el proyecto de democracia representativa se muestra incapaz de asimilar el germen de cambio de los nuevos movimientos ambientalistas, cuyas demandas se orientan hacia una democracia directa, social y productiva. En el estudio de los movimientos sociales en América Latina frecuentemente se han utilizado los paradigmas e instrumentos teórico-conceptuales desarrollados en los países europeos que reflejan en mayor grado la experiencia europea puesto que no incorporan las especificidades históricas, ecológicas, socioculturales, económicas y políticas de la región. El hecho de que los paradigmas teóricos eurocéntricos no agoten las posibilidades analíticas que encierran los movimientos sociales latinoamericanos, no significa que se deban desconocer.

En la segunda parte del libro, se analizan las experiencias de los movimientos ambientalistas en cuatro países latinoamericanos donde estos han alcanzado gran dinamismo y desarrollo político: Colombia, Venezuela, México y Brasil.

Cada uno de estos cuatro capítulos muestra la importancia que tienen la especificidad histórico-política y la económica sobre el desarrollo y la evolución del movimiento ambientalista.

Una de las semejanzas entre las experiencias latinoamericanas analizadas es la constatación de que el ambientalismo no puede desarraigarse de las condiciones de pobreza en que vive la mayor parte de la población en estos países. Por ello, las demandas del movimiento ambientalista están vinculadas con la satisfacción de las necesidades básicas de la población para asegurar su sobrevivencia y derechos humanos. Un prerrequisito de la viabilidad política de estos movimientos son sus reivindicaciones por la justicia social y su crítica al modelo neoliberal vigente.

En la tercera y última parte, se discuten tres experiencias europeas seleccionadas por razones distintas: España, Alemania y Gran Bretaña. Cada uno de estos países tiene características político-ambientales diferentes: España es un país que recientemente se ha inte-

grado al modelo socioeconómico y de desarrollo de la Comunidad Europea y, además, mantiene fuertes lazos históricos y culturales con América Latina; Alemania tiene una larga experiencia e influencia política lograda tanto por los movimientos ambientales como por el Partido Verde; y Gran Bretaña se caracteriza por su diversidad en lo político-ambiental.

Por otra parte, un tema novedoso que aquí se aborda es el rol de los medios de comunicación en la promoción o en la obstaculización del movimiento ambientalista. A los medios de comunicación se les adjudica una dimensión negativa y otra positiva ya que pueden distorsionar tanto la imagen del movimiento como el problema; también pueden dificultar la difusión del problema al no publicitarlo. Pero al mismo tiempo, tal y como lo señala García-Guadilla en su trabajo, estos pueden transformar el problema en un hecho político al concederle una amplia difusión. Por consiguiente, los medios de comunicación pueden tener un papel positivo, estimulando la educación ambiental o modificando patrones

de comportamiento depredadores del medio ambiente; o un papel negativo, creando patrones de consumo suntuario.

El imperio contracultural: del rock a la posmodernidad (Luis Britto García; 2ª edición, 1994, 248 pp.)

Un lúcido análisis de los mecanismos de manipulación de la conciencia mediante los cuales las naciones dominantes libran la guerra cultural contra sus marginalidades internas y los pueblos de la periferia, que concluye con el planteamiento de que la defensa y preservación de la cultura es precondition para una posible respuesta alternativa exitosa por parte de los países de la periferia.

Esta segunda edición incluye un nuevo capítulo: *Post-Scriptum*, donde el último tema de la posmodernidad: la muerte de la idea de progreso, el fin de la confianza en el futuro, es abordado desde la perspectiva del fin de la Guerra Fría.

Como plantea el autor, los retos que América Latina

deberá enfrentar en las próximas décadas no son más que una parte de los que le presenta al conjunto de la humanidad la última versión de la modernidad: el agotamiento de la energía fósil, la aniquilación simultánea de los trabajadores por falta de empleo y de las empresas por falta de consumidores, el uso de tecnologías de efectos tan amplios e imprevisibles como la ingeniería genética, la reducción "por obra de los medios de comunicación masivos" de nuestra percepción del mundo a realidades virtuales de cobertura total.

Frente a esto, según Britto García, la verdadera crítica a la modernidad consiste en la lucha por la constitución de espacios libres para la creación (no sujetos al imperativo comercial) que den lugar a un nuevo humanismo que vuelva a centrar el universo cultural en el hombre y que den paso otra vez al valor de uso como paradigma para el empleo social de las fuerzas que el mismo hombre ha creado y que está a punto de perder.

"El holocausto de la Guerra Fría tiene un ganador: Estados Unidos, pero, de hecho,

tiene un gran perdedor: la humanidad, que aniquiló la mayor parte de su poder productivo en la ordalía de la carrera armamentista; también arroja una víctima principal: el Tercer Mundo, que aparentemente no podrá jugar "con la misma facilidad de antes" en los resquicios que le dejaba la pugna entre bloques. La confrontación Este-Oeste ha sido sustituida por la guerra entre el Primer y el Tercer Mundo. En el nuevo orden, como de costumbre, germinan las simientes de la pugna nueva. Querámoslo o no, estamos involucrados en ella: la fatalidad geográfica e histórica nos asigna bandos. La Cuarta Guerra Mundial ha comenzado".

Teoría y política de la construcción de identidades y diferencias en América Latina y el Caribe (Daniel Mato, coordinador; 1994, 272 pp.)

Un libro que reúne veinticuatro artículos que abordan este tema desde distintas perspectivas teóricas, ideológicas y disciplinarias (antropología, comunicación, politología, psicología social, historia, socio-

logía y enfoques transdisciplinarios). Esta diversidad de enfoques expresa, en alguna medida, el estado necesariamente pluriparadigmático de la cuestión. Sin embargo, dentro de esa diversidad dos ideas fundamentales aparecen reiteradamente. Una es que "lo" cultural es lugar y producto de confrontaciones y negociaciones entre actores sociales disputando/legitimando/construyendo poderes. La otra es que la investigación social y cultural juega "necesariamente" un papel en esas disputas. Por ello, las discusiones planteadas por estos artículos no poseen un interés exclusivamente académico, sino también importante sentido político e interés práctico. Así, estos trabajos analizan diferentes procesos de construcción de identidades y diferencias culturales en relación con tópicos tales como: etnicismos, regionalismos, nacionalismos, relaciones interétnicas e internacionales, cooperación internacional, integración, fronteras, migraciones, relaciones Estado-sociedad, religión, educación, cultura, comunicaciones, globalización, y retos y avances del multiculturalismo.

Nuevos regionalismos: ¿cooperación o conflicto? (Lincoln Bizzozero, Klaus Bodemer y Marcel Vaillant, editores; 1994, 140 pp.)

Nuevos regionalismos: ¿cooperación o conflicto? reúne un conjunto de trabajos académicos latinoamericanos (argentinos, brasileños, mexicanos y uruguayos), especializados en los campos de la economía y la política internacional. El punto de partida común es analizar los cambios que se están gestando en la organización internacional de las relaciones entre los Estados. El desgaste y la incertidumbre que afectan el sistema multilateral de negociación comercial (GATT) propician una corriente de iniciativas regionalistas entre diversas naciones. En un mundo donde se desdibujan las hegemonías en el plano económico, y que comienza a organizarse en un marco tripolar, la cuestión del multilateralismo *versus* el regionalismo cobra renovada actualidad. Los países latinoamericanos están enfrentados a la necesidad de optar entre distintas estrategias, lo que definirá los términos en

que se establecerán sus relaciones en el ámbito internacional.

En los trabajos que aquí se presentan, se combina un enfoque general con uno especializado, tanto del punto de vista de la disciplina como del tema desarrollado. Se analizan los casos de la Comunidad Europea, la nueva política exterior de la administración Clinton, el Tratado de Libre Comercio de América del Norte, la Ronda Uruguay del GATT, y el acuerdo alcanzado por los países del Cono Sur para la constitución del MERCOSUR.

América Latina: democracia e integración (Ruy Mauro Marini; 1993, 126 pp.)

Un libro que intenta acercarse desde distintos ángulos a la comprensión de ese reto que significa hoy encontrar el espacio que le corresponde a nuestro continente en el nuevo orden internacional que está surgiendo y para lo cual tiene que promover la creación de un espacio económico más amplio, capaz de adecuarse a los requerimientos derivados de las

modernas tecnologías de producción. Sin embargo, esto no se puede entender "como pasó en la década de los setenta" como el simple agregado de espacios económicos relativamente dinámicos. Por el contrario, esto supone la construcción de una nueva economía, basada en la incorporación de amplios contingentes de población al trabajo y al consumo, mediante una correcta asignación de las inversiones, una verdadera revolución educacional, la suspensión de las elevadas tasas de sobreexplotación del trabajo y, por ende, una mejor distribución del ingreso. Pero es evidente que este resultado no puede ser alcanzado sin que la integración económica signifique también avanzar en dirección a la integración política. Las actuales discusiones que sobre la reforma del Estado se desarrollan en todos los países de la región no llegarán a buen término si no parten de la noción de que el antiguo ideal bolivariano se halla reactualizado por la vida misma y que, más allá de datos geográficos, históricos y económicos, ningún país latinoamericano es hoy viable aisladamente.

Llegamos a aquel punto en el que nuestra supervivencia como brasileños, mexicanos, chilenos, venezolanos, depende de nuestra aptitud para construir superestructuras políticas y jurídicas dotadas de la capacidad de negociación, resistencia y presión indispensables para tener efectiva presencia ante los superestados que existen ya o que están emergiendo en Europa, Asia y en la misma América.

América Latina y el Caribe ante el nuevo escenario europeo (Sistema Económico Latinoamericano, SELA; 1993, 246 pp.)

Este libro tiene un doble propósito: suministrar elementos de juicio indispensables para una mejor comprensión de la problemática nacional y regional en relación con el Mercado Único Europeo, y dar a conocer en el mundo industrializado planteamientos propios, capaces de representar propuestas adecuadas a los desafíos que enfrenta la región. América Latina y el Caribe no pueden estar marginados de la configuración

del futuro orden de las relaciones internacionales, uno de cuyos rasgos fundamentales es la consolidación de megabloques comerciales y la globalización económica. La región debe formular planteamientos que respondan a la profundidad y a la significación de las transformaciones en curso, así como realizar un permanente esfuerzo para su activa participación en los procesos de diálogo y de negociación que deben preceder a la conformación de ese orden, con sentido constructivo y bajo principios de equidad.

Este libro, elaborado en forma conjunta y participativa por expertos de Latinoamérica y el Caribe, se sustenta en esa filosofía de acción, según la cual, numerosas respuestas y opciones que se presentan a los múltiples problemas y complejas situaciones del presente, solo pueden ser abordadas mediante la adopción de posturas reflexivas, alejadas de dogmatismos, abiertas al diálogo y a la discusión. Así, la naturaleza y el alcance de este trabajo forman parte de los planteamientos de aproximación a los nuevos retos de la década de los noventa, en función de las rea-

lidades de América Latina y el Caribe.

[Editorial Nueva Sociedad, - Apartado 61712, Caracas 1060-A, Venezuela]

PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN INGLÉS



Como un destacado productor y distribuidor de libros, periódicos, "software" y medios alternativos, Lawrence Erlbaum Associates, Inc. (LEA) ha servido exitosamente a las comunidades académica y profesional por cerca de 25 años. Lo que empezó como una pequeña casa editora dedicada principalmente a monografías de investigación en psicología, ha crecido hasta convertirse en una compañía global comprometida con la publicación de textos y trabajos especializados y de referencia que incluyen una amplia gama de disciplinas académicas: medicina y psiquiatría conductuales, ciencias cognitivas, comunicación, investigación educativa, ética y filosofía, estudios sobre

familia, lenguaje y lingüística, neurociencia y neuropsicología, organización y gerencia, lectura y escritura, trabajo social, estadística, etc.

DISCOURSE PROCESSES

Revista multidisciplinaria y texto oficial de la Society for Text and Discourse. Foro abierto para el intercambio de ideas de diversas disciplinas que comparten un interés común en el discurso (comprensión de la prosa, análisis del diálogo, construcción gramatical del texto, simulación computadorizada del lenguaje natural, comparaciones en el intercambio cultural de la competencia comunicativa o temas relacionados. Los problemas que presentan

los contextos con múltiples oraciones y los métodos necesarios para investigarlos —aunque no siempre exclusivos del discurso— son bastante diferentes como para requerir un modelo organizado de interacción científica hecho posible por medio de esta publicación periódica.

La revista invita a contribuir con sus aportes a los académicos que trabajan en el campo del discurso desde diferentes perspectivas: sociolingüística, psicolingüística, sociología y etnometodología del lenguaje, psicología y filosofía del lenguaje, ciencia computacional y otras áreas afines.

METAPHOR AND SYMBOL

Esta publicación trimestral innovadora se dedica al estudio del lenguaje figurativo y los procesos cognoscitivos que están detrás de este. Por medio de la aplicación de una variedad de perspectivas a sus investigaciones, los colaboradores ofrecen un amplio espectro de artículos únicos y provocativos: ensayos teóricos, investigación empírica original, lite-

ratura y reseñas de libros. El soporte editorial es de carácter internacional y compuesto por académicos y expertos en lingüística, educación, inteligencia artificial, sociología, antropología, filosofía y psicología. La obra se dirige principalmente a investigadores en el campo de la metáfora.

MIND, CULTURE, AND ACTIVITY

MCA es una publicación trimestral, internacional y multidisciplinaria dedicada al estudio de la mente humana en sus contextos cultural e histórico. Los artículos tratan sobre investigación y teoría en una variedad de disciplinas que incluyen antropología, ciencia del conocimiento, educación, lingüística, psicología y sociología. Se le da especial énfasis a la investigación que busca resolver problemas metodológicos relacionados con el análisis de la acción humana en las actividades diarias, así como a las aproximaciones teóricas que colocan cultura y actividad en el centro de los intentos por entender la naturaleza humana.

MULTICULTURAL PERSPECTIVES

Se trata de la publicación oficial de la National Association for Multicultural Education. Con una periodicidad trimestral, promueve la filosofía de la justicia social, la igualdad y la inclusión. Considera la diversidad étnica y cultural como una fuerza que enriquece la sociedad. Provee una variedad de materiales desde perspectivas académicas o personales: poesía y arte; artículos de naturaleza académica que traen luz a las discusiones sobre pluralismo e inclusión culturales; reseñas de películas, arte y música que enfocan formas multiculturales.

PEACE AND CONFLICT

Órgano oficial, de carácter trimestral, de la Division of Peace Psychology of the American Psychological Association, esta publicación única está orientada por la visión de un mundo en el cual los medios pacíficos de resolución de conflictos prevalecen sobre las formas violentas, y en el cual la igualdad y la justicia sociales son las características de todas

las relaciones (familiares, comunales, nacionales e internacionales). Sus artículos especializados cubren un amplio espectro de temas, incluidas las diversas causas y consecuencias de la guerra y otras formas de conflicto destructivo, así como el logro de la paz y la reconciliación, la prevención y el desarrollo sostenible. Números sobre niños y familia, etnicidad y feminismo se han destacado por sus artículos sobre violencia tanto directa como estructural. Aparece una mezcla de trabajos empíricos, teóricos, clínicos e históricos, al igual que análisis políticos, reseñas de libros y ensayos bibliográficos. Aspira a ser una publicación internacional por lo que acepta a colaboradores de todas partes del mundo.