

## CULTURA Y CONTRACULTURA EN AMÉRICA LATINA

---

Olmedo España (compilador): **Cultura y contracultura en América Latina** (Heredia, EUNA/ Centro de Estudios Generales, 1997, 357 pp.)

**E**sta obra conjunta las posiciones de varios intelectuales, en su mayoría del campo de la filosofía en Costa Rica, sobre el tema de la cultura en la perspectiva de hoy.

- Bernal Herrera. *Mestizaje y cultura en América Latina.*
- Jorge Jiménez. *Crónicas de la disidencia: Contracultura y globalización en América Latina.*
- Jorge Monge. *El inconsciente étnico del mestizo. Identidad, etnosicoanálisis y literatura del ser latinoamericano.*
- Jimmy Washburn. *Lo buscado y lo anhelado.*
- Roberto Cañas. *La identidad latinoamericana en el discurso del Inca Garcilaso.*

- Marcela Echandi. *La identidad de la mujer hispanoamericana en Sor Juana Inés de la Cruz.*
- Corina Flores. *Civilización y barbarie en la problemática latinoamericana. Un esbozo teórico-psicoanalítico a propósito de Facundo.*
- Olmedo España Calderón. *Encuentros y desencuentros en el discurso de Bolívar y Sarmiento.*
- Mario Oliva Medina. *Paso y huella de José Martí en la "Pequeña como una esmeralda".*
- Pablo Ortega. *La capilla de la iconoclasia: El problema de la identidad según La conquista española de México de J. C. Orozco.*
- Alexander Jiménez Matarrita. *Los países también están en otra parte: Cultura y discurso filosófico en Costa Rica.*

