



DE FRANCIA

PUBLICACIONES FRANCESAS SOBRE AMERICA LATINA

Código: GDR - 26 CNRS Diffusion

Red América Latina (Reseau Amérique Latine)



- **Repertorio de investigaciones latinoamericanas en Francia.**

(Répertoire des Recherches Latino-Américanistes en France).

Este repertorio recopila 50 centros de investigación (CNRS y universidades) especializados o a cargo de un eje de investigación sobre América Latina, y 716 investigadores adscritos a estas instituciones o individuales.

- **Repertorio de tesis sobre América Latina presentadas en Francia (1980-1984).**

(Répertoire des Thèses sur l'Amérique Latine Soutenues en France 1980-1984).

Se trata de un repertorio bibliográfico en Ciencias Humanas y Sociales.

- **Inventario de la literatura hispanoamericana publicada en Francia (1900-1984).**

(Inventaire de la Littérature Hispano-Américaine Publiée en France 1900-1984).

Obra realizada en coedición con la Biblioteca Nacional, con 1.200 títulos en orden alfabético de autores y tres índices: obras clasificadas por países, traductores y autores de prefacios.

- **Catálogo colectivo de publicaciones periódicas sobre América Latina disponibles en Francia.**

(Catalogue Collectif des Périodiques sur l'Amérique Latine Disponibles en France).

Se trata de un catálogo de las revistas sobre Ciencias Sociales y Humanas editadas en América Latina o que tratan sobre América Latina.

- **Boletín bibliográfico América Latina.**

(Bulletin Bibliographique Amérique Latine).

Este boletín está dedicado a informar al público científico y a los organismos de documentación, sobre los trabajos y publicaciones en Ciencias Sociales y Humanas realizadas en los países de lengua francesa referidas a América Latina (artículos periódicos, monografías, tesis y memorias, reportes, ponencias de congresos y coloquios).

Dirigirse a: GDR-26 DIFFUSION
Marie-Christine LACOSTE
Chateau du Mirail
Université de Toulouse le Mirail
5, Allées Antonio Machado
31058 Toulouse Cedex
France

Marie-Danielle Demélas: **El invento político. Bolivia, Ecuador, Perú en el siglo XIX.**

La América española que, tarde o temprano, adoptó un sistema democrático inspirado en el modelo francés, fracasó -como lo pensaba Tocqueville- a falta de madurez, de «buenas leyes», de «buenas costumbres».

Esta obra trata de reconsiderar este problema en el punto donde Tocqueville lo dejó, tal vez desilusionado.

El estudio de los países andinos, afectados desde su independencia por una inestabilidad recurrente, revela muchas sorpresas: los defensores de la modernidad, provenientes de sociedades tradicionales, estaban muy impregnados de valores antiguos. ¿Cómo llegaron a conciliar sus convicciones políticas, a veces radicales, con una visión de mundo cristiano, incluso «encantada»? ¿Qué prácticas permitieron la coexistencia de las formas democráticas inducidas por las constituciones con representaciones y valores de antiguo régimen?

Más inspirado por las tesis de Tocqueville y de Weber que por las de Marx o de Braudel, **El invento político** hace el balance de una investigación llevada a cabo en la intersección de varias vías: las presentaciones, las estructuras sociales y las prácticas políticas.

La autora, a cargo de la investigación en el Centro de Investigaciones Históricas (CNRS-EHESS), acaba con esta obra en un ciclo de trabajo dedicado a la vida política de los países andinos. Demélas publicó anteriormente **¿Nacionalismo sin nación?, Bolivia, siglo XIX y XX** (Toulouse. CNRS, 1980) y en colaboración con Ynes Saint-Geours, **La vida cotidiana en América del Sur en tiempos de Bolívar** (París, Hachette, 1987) y **Jerusalén y Babilonia. Religión y política en América del Sur, el caso de Ecuador** (París ERC, 1989; Quito, Editora Nacional, 1988).

(M. D. Demélas. **L' invention politique.** Editions Recherche sur les Civilisations, 9, rue Anatole de la Forge, 75017 París).

Nota: Traducción realizada por el Lic. Julián González Zúñiga.